

# DANSE À L'ÉCOLE

## OBJECTIFS

- > Sensibiliser à la danse contemporaine,
- > aborder la création, l'intentionnalité du geste, l'écoute,
- > faire le lien avec les autres domaines d'apprentissages artistiques (curiosité, créativité, concentration, esprit critique et d'observation), notamment en verbalisant la séance, le ressenti, une fois par semaine à l'école,
- > éveiller les élèves à de multiples facettes de la danse en stimulant l'imaginaire,
- > développer la confiance en soi et la connaissance de soi. Aller à la rencontre des autres. Apprendre à être spectateur. Relier le travail de la classe à la danse et de la danse à la classe.

## DESCRIPTIF

Découverte des principes d'improvisation et de composition à travers des expériences motrices, sensorielles, cognitives en insistant sur le sens de l'analyse des expériences vécues et l'exploration des composantes du mouvement : corps, espace, temps, poids, relation.

**Durée** : 1 heure à 1 heure 30 selon les classes (nombre de séances : 12 à 15)

**Lieu de déroulement** : dans un studio de danse du Conservatoire ou dans une salle ayant la conformité requise : une surface d'environ 75m<sup>2</sup> minimum, avec un sol en parquet adapté ; une salle dans un environnement calme, non passante et non encombrée, avec un lecteur de CD.

Le déplacement des élèves dans un lieu spécifique participe à la découverte et l'ouverture vers le monde artistique et culturel.

**Évaluation** : le carnet de bord (traces écrites : dessins, carnet EPS, textes). Observation et bilan sur l'attitude des élèves, leur capacité d'analyse en tant que spectateur à la fin de chaque séance ou régulièrement.

**Indicateurs financiers** : 47 € par séance et par intervenant pris en charge par la Métropole Aix-Marseille-Provence Territoire Istres-Ouest Provence.

**Participations financières demandées** : aucune

**Modalités techniques et de fonctionnement** : collaboration entre 1 professeur des écoles de l'Éducation nationale et 1 professeur de danse diplômé d'Etat du Conservatoire. Prévoir un entretien de prise de contact des enseignants avant le début du cycle et à la fin.

PARCOURS  
DE L'ÉDUCATION  
ARTISTIQUE ET CULTU-  
RELLE  
EN MILIEU SCOLAIRE  
2022/2023

## MUSIQUE ET DANSE

### PUBLIC

MOYENNE SECTION MATERNELLE  
ÉLÉMENTAIRE  
COLÈGE  
LYCÉE

### CONTACTS

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE  
ET DE DANSE À RAYONNEMENT  
INTERCOMMUNAL  
Véronique Delphin  
04 42 11 24 54  
veronique.delphin@ampmetropole.fr