

# ÉCOLE DU SPECTATEUR

PARCOURS  
DE L'ÉDUCATION  
ARTISTIQUE ET CULTURELLE  
EN MILIEU SCOLAIRE  
2022/2023

SPECTACLE VIVANT

Afin de sensibiliser le jeune spectateur au spectacle vivant, la Régie culturelle Scènes et Cinés propose, tout au long de l'année, de rencontrer, de débattre, de partager que ce soit par la mise en place de rencontres à l'issue des représentations, de visites guidées du théâtre, d'ateliers de pratique artistique ou la création d'outils pédagogiques. Ces propositions, sont déclinées sur l'ensemble des théâtres. Les actions de l'Espace Robert Hossein dépassent les confins municipaux puisqu'elles intègrent également le village de Cornillon-Confoux.

## OBJECTIFS

- > Découvrir le spectacle vivant dans sa diversité, s'appropriier un lieu public et développer une attitude citoyenne de spectateur, rencontrer des artistes, aiguïser le regard, partager des émotions,
- > développer un rapport au monde, accéder à la connaissance, participer à l'éveil des sens, vivre des expériences esthétiques, se confronter au monde de la création.

## DESSCRIPTIF

Choix de 2 spectacles minimum sur la saison. La venue au spectacle est préparée et accompagnée par d'autres projets parmi lesquels : visite pédagogique, visite-atelier, visite technique du théâtre, atelier de pratique artistique avec les compagnies programmées.

**Nombre de classes par séance** : classe entière, jauge en fonction du spectacle.

**Durée** : selon le spectacle

**Lieux de déroulement** : les théâtres de Scènes et Cinés

**Évaluation** : fiches de suivi et bilans en fin d'année scolaire. Utilisation des invitations «à revenir» pour les primaires. Les élèves reçoivent des invitations pour revenir en représentation tout public. Ils ont alors la possibilité de partager leur plaisir en famille.

**Indicateurs financiers** : pris en charge par Scènes et Cinés + coût de cession + coût des ateliers.

**Participations financières demandées** : 2,50 € par élève et par spectacle (gratuité accompagnateur) et tarif jeune en séance publique. Montant susceptible d'être réactualisé.

**Modalités techniques et de fonctionnement** : la nouvelle saison est présentée dès le mois de juin dans les collèges et lycées et en septembre pour les primaires. Réalisation d'un dossier de présentation de saison, d'un dossier pédagogique ou d'accompagnement pour chaque spectacle.

La réservation des cars est assurée par les enseignants ou les services culturels auprès du service municipal. Sur Istres, la réservation des cars pour les primaires est faite par le service scolaire du théâtre de l'Olivier.

### PUBLIC

MATERNELLE, ÉLÉMENTAIRE  
COLLÈGE, LYCÉE

### CONTACTS

LE THÉÂTRE DE FOS-SUR-MER  
Chloé Mangin 04 42 1 36 23  
cmangin@scenesetcines.fr

ESPACE ROBERT HOSSEIN, GRANS  
Marie-Laure Matrat 04 90 55 71 53  
mlmatrat@scenesetcines.fr

THÉÂTRE DE L'OLIVIER, ISTRES  
Camille Puons 04 42 55 86 91  
cpuons@scenesetcines.fr  
Sabine Canonica 04 42 55 86 08  
scanonica@scenesetcines.fr

THÉÂTRE LA COLONNE, MIRAMAS  
Noémie Molho 06 33 54 82 32  
nmolho@scenesetcines.fr

ESPACE GÉRARD PHILIPPE,  
PORT-SAINT-LOUIS-DU-RHÔNE  
Aurélië Labouesse  
alabouesse@scenesetcines.fr  
Julien Montagne  
jmontagne@scenesetcines.fr  
04 42 48 52 31

WWW.SCENESetcINES.FR



TERRITOIRE  
ISTRES  
OUEST PROVENCE