# UNI-VERSITE DUTEMPS LIBRE

MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE

PROGRAMME 2022 - 2023



# **INFOS PRATIQUES...**

#### MODALITÉS D'INSCRIPTIONS

Pour les adhérents inscrits en 2021-2022, les dossiers de réinscription sont à déposer à l'UTL ou à renvoyer par voie postale du 5 au 9 septembre 2022. L'accueil de l'UTL est ouvert de 9h à 12h et de 14h à

Pour les nouveaux adhérents des 92 communes de la Métropole Aix-Marseille-Provence, le dossier complet est à renvoyer par courrier ou à déposer à l'UTL du lundi 19 au mercredi 23 septembre 2022 de 9h à 12h et de 14h à 17h au Centre de congrès Agora.

L'adhésion à l'UTL est personnelle et définitive, et ne peut faire l'objet d'un remboursement.

À noter : il ne vous sera possible de modifier qu'une seule activité avant le 15 octobre 2022.

Concernant les enseignements, l'UTL se réserve le droit d'annuler une activité par manque de participants. Par ailleurs, dans le cas d'une situation exceptionnelle engendrant des mesures relatives à la sécurité et à la santé, l'UTL se réserve le droit de dispenser ses cours à distance. Les adhérents sont informés de la nécessité de disposer d'une connexion internet et d'outils technologiques adaptés.

#### TARIFS 2022 - 2023

#### TARIF PRÉFÉRENTIEL POUR LES HABITANTS DES 92 COMMUNES DE LA

- « MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE »
- Forfait : 1 activité + conférences Cotisation donnant droit à une seule activité au choix dans la limite des places disponibles et l'accès aux conférences. . 107 €

# TARIF POUR LES HABITANTS « HORS MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE »

Forfait: 1 activité + conférences
 Cotisation donnant droit à une seule activité au choix dans la limite des places disponibles et l'accès aux conférences.
 128 €

 Forfait: 2 activités + conférences
 Cotisation donnant droit à deux activités au choix dans la limite des places disponibles et l'accès aux conférences.
 256 €

TARIF « ACTIVITÉ SUPPLÉMENTAIRE » DANS LE CADRE DU FORFAIT 2 ACTIVITÉS + CONFÉRENCES

• 1 ACTIVITÉ SUPPLÉMENTAIRE......47 €

#### AGENDA 2022 - 2023

#### **DÉBUT DES ACTIVITÉS ET CONFÉRENCES**

lundi 3 octobre 2022

#### **DATES DES VACANCES ET JOURS FÉRIÉS**

Vacances de Toussaint : du samedi 22 octobre au dimanche 6 novembre 2022

Férié : vendredi 11 novembre 2022 Vacances de Noël : du samedi 17 décembre 2022 au lundi 2 janvier 2023 inclus

Vacances d'hiver : du samedi 11 au dimanche 26 février 2023

Férié Pâques : lundi 10 avril 2023 Vacances de Pâques : du samedi 15

au dimanche 30 avril 2023 Férié : lundi 1er mai 2023

Férié: lundi 8 mai 2023

Pont de l'Ascension : du jeudi 18 au dimanche 21 mai 2023

Férié Pentecôte: lundi 29 mai 2023

#### FIN DES ACTIVITÉS DE L'UTL

vendredi 23 juin 2023

#### PIÈCES À FOURNIR LORS DE L'INSCRIPTION

- Dossier d'inscription dûment complété
- 2 photos d'identité
- Justificatif de domicile

- Paiement par chèque à l'ordre de l'Université du Temps Libre, à joindre au dossier
- **Certificat médical** autorisant la pratique d'activités physiques (randonnée, piscine).

## **SOMMAIRE À REFAIRE**

CONFÈRENCES	3	TRAVAIL DE LA TERRE : POTERIE, CÉRAMIQUE	12
LES MARDIS SCIENTIFIQUES	6	LOISIRS CRÉATIFS	13
LES ATELIERS D'UTL	7	RANDONNÉES PÉDESTRES	13
LES LANGUES ÉTRANGÈRES	8	Les SORTIES de l'Université du Temps Libre	14
ACTIVITÉS ET EXPRESSIONS ARTISTIQUES	9		
L'INFORMATIQUE	10		
ACTIVITÉS DUVSIONE ET DIEM ÊTDE	11		



## LES CONFÉRENCES DE L'UTL DE 14H30 À 16H

## LES LUNDIS AU CENTRE DE CONGRÈS AGORA LES JEUDIS EN VISIOCONFÉRENCE

#### **CONFÉRENCIERS**

**Henri AGNEL (IIMM)**: directeur artistique, compositeur, instrumentiste: guitariste classique et flamenco, mandoliniste, luthiste, percussionniste...

Sandrine CHABRE : conférencière, historienne de l'art

**Aurore FAURÉ**: professeure agrégée de physique, retraitée de

l'IUT Chimie de Castres

**Patrick FAVRE-TISSOT** : musicologue, conférencier, historien de la musique

**Evelyne GIRARDON (IIMM)**: chanteuse, arrangeuse et vielleuse, chansons françaises de la tradition orale

Daniel GLIZE : maître de conférences Université Aix-Marseille

Agnès GROS: conférencière, doctorante en théologie, dialogue avec religions d'asie

dialogue avec religions d'asie

**Jean-Charles JAUFFRET**: professeur émérite d'histoire contemporaine de Sciences Po Aix.

**Claire JONCHERAY**: conférencière, docteur en lettres et sciences humaines, histoire archéologie

**Nicolas LAURENT**: auteur, compositeur, chanteur, danseur, acteur, pianiste

**Gwenaëlle LE BORGNE** : égyptologue, diplômée de l'École du

Alain MAHUZIER : conférencier, docteur en archéologie et

cinéaste

**Mylène MARGAIL** : guide-conférencière histoire de l'art, archéologie

**François MARTIN**: conférencier en histoire de l'art ancien **Ludovic MICHEL**: guitariste classique, altiste, concertiste, conférencier, directeur artistique, professeur de guitare Conservatoire Paris

**Frédéric PÉDRON** : responsable du musée des arts asiatiques de Toulon, diplômé du Centre de recherche en histoire internationale de Nantes

**Alexandre PISTON** : conférencier, Master SPaCE, laboratoire d'astrophysique Marseille

**Patrice POURTAL**: professeur honoraire de chaire supérieure d'histoire, chargé d'enseignement Institut Études Politiques Aixen-Provence

**Michel REBOISSON** : conférencier, historien et historien de l'Art

**Sylvain RIGAUD** : docteur en géologie, diplômé Université de Genève

Jean-Michel SANCHEZ : docteur en histoire de l'art

Yves STALLONI : professeur de littérature

Nicole THUILLIER: historienne du costume et de la mode

OCTOBRE 2022			
Ludovic MICHEL	LUNDI 3 AGORA	LES CONFÉRENCES MUSICALES DE L'UTL Récital - Conférence : Tangos y otras cosas Guitare classique - Musique latine	
Sylvain RIGAUD	JEUDI 6 VISIOCONFÉRENCE	Charbon, gaz, pétrole : mieux comprendre les énergies fossiles	
Jean-Charles JAUFFRET	LUNDI 10 AGORA	La guerre d'Algérie, histoire et mémoires d'un regard croisé franco-algérien	
Alain MAHUZIER	JEUDI 13 VISIOCONFÉRENCE	Connaissance du monde : Chili austral, Patagonie, Terre de feu	
Patrick FAVRE -TISSOT	LUNDI 17 AGORA	LES CONFÉRENCES MUSICALES DE L'UTL Les grandes écoles Européennes de Musique (1) : l'Italie	
Gwenaëlle LE BORGNE	JEUDI 20 VISIOCONFERENCE	L'Égypte : décryptage de la cachette de Karnak	
NOVEMBRE 2022			
Henri AGNEL, Institut des Musiques du Monde (IIMM)	LUNDI 7 AGORA	LES CONFÉRENCES MUSICALES DE L'UTL La Grande Méditerranée Musicale, de l'Inde du Nord à la Scandinavie avec l'Andalousie au cœur	
Daniel GLIZE	JEUDI 10 VISIOCONFÉRENCE	Histoires des monuments terrestres disparus de Marseille (1)	
François MARTIN	LUNDI 14 AGORA	L'art baroque en France aux XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles (1) : l'architecture	
Jean-Michel SANCHEZ	JEUDI 17 VISIOCONFÉRENCE	Les grandes capitales artistiques (1) : Vienne	
Michel REBOISSON	LUNDI 21 AGORA	La Renaissance à Rome, après le retour de la papauté (XV° - début XVI°)	
Alexandre PISTON	JEUDI 24 VISIOCONFÉRENCE	Astrophysique (1) : le soleil	
Patrice POURTAL	LUNDI 28 AGORA	La démocratie américaine après les élections de novembre 2022	

## CONFÉRENCES DE 14H30 À 16H LUNDIS AU CENTRE DE CONGRÈS AGORA JEUDIS EN VISIOCONFÉRENCE

DÉCEMBRE 2022		_	
Gwenaëlle LE BORGNE	JEUDI 1er VISIOCONFÉRENCE	L'Égypte : La vie des artisans à Deir al-Médina	
Patrick FAVRE -TISSOT	LUNDI 5 AGORA	LES CONFÉRENCES MUSICALES DE L'UTL Les grandes écoles Européennes de Musique (2) : la France	
Nicole THUILLIER	JEUDI 8 VISIOCONFÉRENCE	Entre mythe et réalité : les routes de la Soie	
Michel REBOISSON	LUNDI 12 AGORA	La Renaissance à Naples, des Angevins aux Aragonais (XV <sup>e</sup> -début XVI <sup>e</sup> )	
Jean-Michel SANCHEZ	JEUDI 15 VISIOCONFÉRENCE	Les grandes capitales artistiques (2) : Bruges	



JANVIER 2023			
Jean-Michel SANCHEZ	JEUDI 5 VISIOCONFÉRENCE	Les grandes capitales artistiques (3) : Prague	
Yves STALLONI	LUNDI 9 AGORA	Jean Giraudoux et l'inspiration antique	
Frédéric PÉDRON	JEUDI 12 VISIOCONFÉRENCE	Le Japon de la période Edo (1) : Hokusai, un artiste iconoclaste	
François MARTIN	LUNDI 16 AGORA	L'Art baroque en France aux XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles (2) : la sculpture	
Alexandre PISTON	JEUDI 19 VISIOCONFÉRENCE	Astrophysique (2) : les 8 principales planètes	
Patrick FAVRE -TISSOT	LUNDI 23 AGORA	LES CONFÉRENCES MUSICALES DE L'UTL Les grandes écoles européennes de musique (3) : l'Allemagne	
Aurore FAURÉ	JEUDI 26 VISIOCONFÉRENCE	Une exception italienne : des femmes universitaires au siècle des Lumières	
Patrice POURTAL	LUNDI 30 AGORA	La guerre en Ukraine et l'Union Européenne : un tournan historique ?	

FÉVRIER 2023			
Frédéric PÉDRON	JEUDI 2 VISIOCONFÉRENCE	Le Japon de la période Edo (2) : Hiroshige, l'Art du paysage	
Evelyne GIRARDON Institut des Musiques du Monde (IIMM)	LUNDI 6 AGORA	LES CONFÉRENCES MUSICALES DE L'UTL La Musique Traditionnelle Française"	
Agnès GROS	JEUDI 9 VISIOCONFÉRENCE	Religions et cultures traditionnelles chinoises	
Patrick FAVRE -TISSOT	LUNDI 27 AGORA	LES CONFÉRENCES MUSICALES DE L'UTL Les grandes Écoles Européennes de Musique (4) : l'Autriche	
MARS 2023			
Daniel GLIZE	JEUDI 2 VISIOCONFÉRENCE	Histoires des Monuments Terrestres disparus de Marseille (2)	
Jean-Charles JAUFFRET	LUNDI 6 AGORA	Mère (sic) Méditérranée, des déesses-mères du V <sup>e</sup> millénaire aux syncrétismes, arts et religions jusqu'à nos jours	
Agnès GROS	JEUDI 9 VISIOCONFÉRENCE	Voyage en Éthiopie	
Yves STALLONI	LUNDI 13 AGORA	Venise au temps des amours mortes	
Claire JONCHERAY	JEUDI 16 VISIOCONFÉRENCE	Byzance, une cité entre Orient et Occident	
Sandrine CHABRE	LUNDI 20 AGORA	les scandales dans l'histoire de l'art (1) : Léonard de Vinci	
Frédéric PÉDRON	JEUDI 23 VISIOCONFÉRENCE	Le Japon de la période Edo (3) : Sagemono, netsuke et autres objets japonais	
Nicolas LAURENT	LUNDI 27 AGORA	LES CONFÉRENCES MUSICALES DE L'UTL L'industrie musicale à l'ère digitale, comment consomme- t-on la musique aujourd'hui ?"	
Alexandre PISTON	JEUDI 30 VISIOCONFÉRENCE	Astrophysique (3) : les corps mineurs et les satellites	
AVRIL 2023			
Sandrine CHABRE	LUNDI 3 AGORA	Les scandales dans l'histoire de l'art (2) : Gustave Courbet	
Alain MAHUZIER	JEUDI 6 VISIOCONFÉRENCE	Connaissance du Monde : Albanie	
Michel REBOISSON	JEUDI 13 VISIOCONFÉRENCE	La Renaissance à Venise, la mutation artistique issue de la politique de la terre ferme (XV <sup>e</sup> - début XVI <sup>e</sup> )	
MAI 2023			
Daniel GLIZE	JEUDI 4 VISIOCONFÉRENCE	Histoires des monuments terrestres disparus de Marseille (3)	
Alain MAHUZIER	JEUDI 11 VISIOCONFÉRENCE	Connaissance du Monde : Jordanie	
Yves STALLONI	LUNDI 15 AGORA	L'âge d'or des écrivains diplomates	
François MARTIN	LUNDI 22 AGORA	L'art baroque en France aux XVII <sup>e</sup> et XVIII <sup>e</sup> siècles (3) : la peinture	
Claire JONCHERAY	JEUDI 25 VISIOCONFÉRENCE	Orange et Arles, les cités romaines de la vallée du Rhône à l'Unesco	
JUIN 2023	,		
Sandrine CHABRE	JEUDI 1er VISIOCONFÉRENCE	Les scandales dans l'histoire de l'art (3) : Manet et les impressionnistes	
Université du Temps Libre	LUNDI 5 AGORA	Spectacle fin d'année : chant choral, danse	
Université du Temps Libre	LUNDI 12 AGORA	Spectacle fin d'année : théâtre	

## **LES MARDIS SCIENTIFIQUES 2022 - 2023**

DE 18H30 À 20H - ENTRÉE LIBRE

Afin de promouvoir la culture scientifique auprès d'un large public, l'Université du Temps Libre vous propose des conférences axées sur la recherche scientifique. L'entrée à ces conférences est gratuite pour tout public - Entrée libre

#### MARDI 11 OCTOBRE 2022

Théâtre Comædia - Aubagne

Préhistoire, nouvelle prise de tête ?

par Gaspard GUIPERT, Paléoanthropologue,
associé à l'Antenne de Paléontologie Humaine,
CEREGE Aix-en-Provence

#### MARDI 8 NOVEMBRE 2022

Salle Monseigneur Fabre - Roquevaire
La microscopie intravitale, comprendre les
phénomènes biologiques chez l'animal vivant
par Christophe DUBOIS, Professeur de
biologie cellulaire, Centre de Recherche en
Cardiovasculaire et Nutrition (C2VN).

#### MARDI 6 DÉCEMBRE 2022

Théâtre Sevolker - Gémenos La plaine de la Crau, des origines à sa restauration. Histoire d'une steppe méditerraneènne face aux changements globaux

par Thierry DUTOIT, Institut Méditerranéen de Biodiversité et d'Ecologie Marine et Continentale (IMBE).

#### MARDI 10 JANVIER 2023

Théâtre Sevolker - Gémenos Les grands voyages naturalistes par Philippe LARGOIS, Naturaliste, Docteur en Géologie.

#### MARDI 7 FÉVRIER 2023

Visioconférence organisée par l'UTL

En ettente de confirmation

#### MARDI 21 MARS 2023

#### Théâtre Sevolker - Gémenos

Organisée par l'association Cerveau Point Comm dans le cadre de la Semaine du Cerveau.

Microbiote intestinal et développement du cerveau

**par Jacques-Olivier COQ**, chargé de recherche au CNRS, Institut des Sciences du Mouvement, CNRS Aix-Marseille Université.

#### MARDI 11 AVRIL 2023

Cinéma Jean Renoir - La Penne sur Huveaune Réflexions sur la pandémie actuelle et ses implications

**par Jean-Louis MEGE**, Professeur des Universités, Praticien Hospitalier, IHU Méditerranée Infection –Aix Marseille Université.

#### MARDI 9 MAI 2023

Théâtre Comœdia - Aubagne Biodiversité au cours du temps : acquis, idées recues

**par Patrick DE WEVER**, Géologue, Professeur émérite au Museum National d'Histoire Naturelle, Paris.



Les personnes non adhérentes à l'UTL ont la possibilité d'assister aux conférences proposées en ligne et/ou en présentiel.

PASS 5 CONFÉRENCES : 20 € (soit 4€ la conférence) PASS 1 CONFÉRENCE : 4,50 €



## LES ATELIERS DE L'UTL

Les cours ont lieu d'octobre 2022 à juin 2023 au Centre de Congrès Agora Aubagne (sauf indication)

#### ATELIER MÉMOIRE

Eric PASTUREL

Lundi 16h15 - 17h45

#### ATELIER D'ÉCRITURE

Lydia SCHETTINI

**Mardi 14h** - 17h (15 séances de 3h) Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

#### HISTOIRE DE L'ART

#### PEINTURE ET SCULPTURE EN FRANCE (XVIIE ET XVIIIE SIÈCLES)

Sandrine CHABRE

**Lundi 10h30 -12h** (10 séances d'1h30) Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

#### **ŒNOLOGIE**

Jacques ACHER

**Lundi 10h - 12h** (6 séances de 2h) Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

Dans le cadre de la dégustation des vins, une participation financière de 23 € par adhérent est à prévoir pour l'ensemble de la formation.

#### PHILOSOPHIE

#### LES GRANDS THÈMES DE LA PHILOSOPHIE

Aurélien Al ÉRINI

**Jeudi 14h -16h** (*15 séances de 2h*) Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

#### ÉCHECS

Orazio PUGLISI

**Mercredi 9h - 12h** (18 séances de 3h) Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.



#### GÉNÉALOGIE DÉBUTANTS **NOUVEAUTÉ!**

Edouard VINSTOCK, Archiviste

#### Les cours ont lieu au Service Archives, rue de la Liberté à Aubagne

Dans cet atelier, vous apprendrez à constituer un arbre généalogique en découvrant une multitude de sources historiques de nos jours jusqu'à l'Ancien Régime. Pour ce faire, rien de tel que de manipuler les documents d'archives pendant les nombreux exercices pratiques qui seront proposés.

**Débutants : Vendredi 14h30 – 16h30** (17 séances de 2h) Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

#### GÉNÉALOGIE

#### NIVEAUX INTERMÉDIAIRES & CONFIRMÉS

Béatrice BEAUCOURT

Cet atelier a de multiples ambitions : donner une méthode de recherche, se familiariser avec les sources historiques du XVIe au XXe siècles, initier à la paléographie moderne afin d'aborder les sources de l'Ancien Régime et poursuivre l'édification d'un arbre généalogique avant la révolution française.

**Cours 1 fois par mois** - Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

Intermédiaires : Mercredi 9h - 12h Confirmés : Mercredi 14h - 17h

# SCIENCES NATURELLES COURS ÉCOLOGIE & GÉOLOGIE

Philippe LARGOIS

Ecologie : Adaptation, place des organismes vivants dans l'étagement des écosystèmes du Sud de la France

Géologie : Sud de la France, des Alpes aux Pyrénées, du Massif central à la Corse

**Vendredi 9h-12h** (18 séances de 3h) Le calendrier des cours sera communiqué à la rentrée.

# LANGUES ÉTRANGÈRES:

## anglais - allemand - espagnol - italien

Les cours ont lieu d'octobre 2022 à juin 2023 au Centre de Congrès Agora Aubagne (sauf indication)

Pour les adhérents inscrits en 2021 -2022, les listes sont déjà communiquées à l'UTL par les professeurs.

#### ANGLAIS

Steve COLLINS

Pour les nouveaux - Test de niveau lundi 26 septembre à 9h30 à Agora.

Niv.1 confirmés Mercredi 9h - 10h30

**Niv.2** Mardi 9h - 10h30

Niv.3 Mardi 10h30 - 12h

Niv.4 Mercredi 10h30 - 12h

#### ANGLAIS

Marie-Laure DUPUY

Pour les nouveaux - Test de niveau lundi 26 septembre à 9h30 à Agora.

Niv.5 Vendredi 10h30 - 12h

**Niv.6** Vendredi 9h - 10h30

**Niv.7** Mardi 9h - 10h30

Niv.8 Jeudi 10h30 - 12h

**Niv.9** Mercredi 9h - 10h30

Niv.10 Mardi 10h30 - 12h

Niv.11 Mercredi 10h30 - 12h

Niv.12 débutants avancés Jeudi 9h - 10h30

#### ALLEMAND

Florence DESBIEF

Pour les nouveaux - Test de niveau lundi 26 septembre à 10h30 à Agora.

Niv.1 confirmés & Niv.2 intermédiaires :

Vendredi 9h - 10h30

Niv.3 débutants Vendredi 10h30 - 12h

#### ESPAGNOL

Gilbert MOÏSE

Pour les nouveaux - Test de niveau lundi 26 septembre à 10h à Agora.

Niv.1A confirmés Jeudi 10h30 - 12h

**Niv.1B** Vendredi 10h30 - 12h

**Niv.1C** Mercredi 14h - 15h30

Niv.2 Lundi 15h30 - 17h

1410.2 Lundi 151150 - 1711

Niv.3 Vendredi 9h - 10h30

**Niv.4** Jeudi 9h - 10h30

Niv.5 Mercredi 15h30 - 17h

Niv.6 débutants Jeudi 15h30 - 17h

#### ITALIEN

Mariangela ROMBAUT- MARCHIORO

Pour les nouveaux - Test de niveau lundi 26 septembre à 9h à Agora.

Niv.1 confirmés Mercredi 10h30 - 12h

Niv.2 Lundi 10h30 - 12h

Niv.3 Lundi 14h - 15h30

**Niv.4** Mercredi 9h - 10h30

Niv.5 Lundi 15h30 -17h

**Niv.6** Mardi 9h - 10h30

Niv.7 débutants Lundi 9h - 10h30



# LANGUES ÉTRANGÈRES Cours du soir EN LIGNE!

L'UTL vous propose des formations en ligne sur l'application Teams d'octobre 2022 à juin 2023.

Chaque adhérent recevra à la rentrée le lien de connexion correspondant à l'activité

#### ANGLAIS

Steve COLLINS

Confirmés: Lundi 18h30 - 20h

#### ANGLAIS

Marie-Laure DUPUY

**Débutants avancés :** Mardi 18h30 - 20h **Intermédiaires :** Mercredi 18h30 - 20h

#### ALLEMAND

Florence DESBIEF

Débutants & débutants avancés : Jeudi 18h30 - 20h

#### **ESPAGNOL**

Gilbert MOÏSE

**Débutants & débutants avancés :** Vendredi 18h30 - 20h

#### HALIEN

Mariangela ROMBAUT- MARCHIORO

Débutants & débutants avancés :

Mercredi 18h30 - 20h

# **ACTIVITÉS ET EXPRESSIONS ARTISTIQUES**"

Les cours ont lieu d'octobre 2022 à juin 2023 au Centre de Congrès Agora Aubagne

#### ATELIER AQUARELLE **NOUVEAUTÉ!**

Madeleine BOTELLA

Mardi 14h - 17h



## ATELIER PEINTURE

Madeleine BOTELLA

Jeudi 9h - 12h

A Pour satisfaire le plus grand nombre d'adhérents, vous avez la possibilite de choisir un seul atelier peinture ou aquarelle.

#### DESSIN

Sandrine AKNÉ

Debutants : jeudi 9h - 12h Confirmes : jeudi 14h - 17h



#### ATELIER CRÉATIVITÉ & RECHERCHES ARTISTIQUES

Decouvrir, nourrir et stimuler sa creation artistique en pratiquant des exercices inspires d'artistes historiques et d'aujourd'hui. je propose de guider les eleves vers une recherche creative personnelle, en m'appuyant sur l'histoire de l'art officielle et sur les creations des artistes du monde entier d'hier et d'aujourd'hui. Rodia BAYGINOT

Mardi 14h - 17h

#### CHANT CHORAL **NOUVEAUTÉ!**

Rejoignez le cœur de la chorale de l'UTL sur un repertoire des chants du monde ! Svety TODOROVA

Jeudi 14h - 16h



#### THÉÂTRE

Celine DE GEMMIS

Que vous soyez novice ou confirme, inscrivez-vous a l'atelier de pratique theatrale.

groupe 1 : lundi 10h -12h groupe 2 : mardi 14h -16h



## L'INFORMATIQUE: Initiation, révision, internet

Les cours ont lieu au Centre de congrès Agora. L'association « Mon Jardin Numérique » met à disposition un ordinateur portable pour chaque adhérent.

#### INITIATION DÉBUTANT NIVEAU 2 ACQUÉRIR LES BASES EN INFORMATIQUE |

J'ai des petites bases en informatique, je sais manipuler ma souris et saisir un texte avec le clavier puis l'enregistrer. Mais, il me manque l'essentiel : mettre en forme un texte, classer vos données dans des dossiers, utiliser le copier/coller, transférer vos données sur une clé USB, naviguer sur internet, récupérer du texte ou des images sur internet.

Mercredi 14h - 15h30 du 5 octobre au 14 décembre 2022 (9 séances d'1h30)

#### RÉVISIONS - RAFRAÎCHIR SES CONNAISSANCES

Ranger votre ordinateur : créer des dossiers et classer vos fichiers (documents, photos, vidéos, musique...). Importer vos photos dans votre PC. Mettre en forme un document texte. Copier/coller ou couper/coller

de texte et des images. Personnaliser votre bureau et votre écran de veille. Optimiser vos recherches sur internet et naviguer en toute sécurité. Trouver vos plans et faites vos achats.

Mercredi 15h30 - 17h du 5 octobre au 14 décembre 2022 (9 séances d'1h30)

#### INTERNET, SÉCURITÉ, MAIL ET SAUVEGARDE

Naviguez en toute sécurité. Enregistrez vos sites favoris. Gérez vos mots de passe. Achetez en toute sécurité. Apprenez à utiliser votre boite mail, envoyez des mails avec des pièces jointes, gérez vos contacts. Apprenez à sauvegarder vos documents, photos, vidéos.

Mercredis 4, 11, 18 et 25 janvier 2023 de 14h à 17h

# LES "SÉMINAIRES DE L'UTL"

#### **En visio sur Teams**

Chaque adhérent recevra à la rentrée le lien de connexion correspondant au séminaire choisi.

#### LA SCULPTURE GRECQUE

Depuis les sources cycladiques jusqu'au « baroque hellénistique » Michel REBOISSON

Lundi 10h - 12h (6 séances de 2h) 7, 21 novembre, 5 décembre 2022 et 9, 23 janvier et 6 février 2023

# LE PATRIMOINE DES PROVINCES DE FRANCE

Le Roussillon, Pays Cathare, Quercy, Languedoc, Dauphiné, l'Albigeois

Jean-Michel SANCHEZ

Lundi 10h - 12h (6 séances de 2h) 9, 16 janvier, 27 février, 13 et 27 mars, 3 avril 2023

#### L'EGYPTOLOGIE

Notions essentielles de la civilisation égyptienne Gwénaëlle LE BORGNE

**Vendredi 10h - 12h** (6 séances de 2h)

6, 27 janvier, 3 février, 3 et 17 mars, 14 avril 2023





# **ACTIVITÉS "PHYSIQUE ET BIEN-ÊTRE"**

### DANSES EN LIGNE MUSIQUE COUNTRY & CONTEMPORAINE

**Centre de Congrès Agora** Jocelyne CATHEBRAS

Mardi 14h - 15h30 d'octobre 2022 à juin 2023



#### MÉDITATION EN PLEINE CONSCIENCE

### Espace Culture Giraldi Gémenos

Philip BERENGER

La méditation de « Pleine conscience » est l'adaptation d'une technique bouddhiste pour le monde occidental. Populaire en France depuis quelques années, cette pratique exclut toute participation philosophique ou religieuse et s'intègre parfaitement dans la vie quotidienne.

Jeudi 10h30 - 12h du 6 octobre au 15 décembre 2022

#### PISCINE DÉTENTE ET TONIFICATION MUSCULAIRE DANS L'EAU

Piscine Alain BERNARD Aubagne

**Groupe 1 : jeudi 16h - 17h** du 6 octobre a u 15 décembre 2022

Groupe 2 : jeudi 16h - 17h du 6 janvier

au 23 mars 2023

Groupe 3 : jeudi 16h - 17h du 30 mars

au 22 juin 2023

#### QI GONG INITIATION

#### Centre de Congrès Agora

Clothilde NOUGARET - GAILLARD

Gymnastique de santé, basée sur les principes de la médecine traditionnelle chinoise, dont les mouvements lents et doux amènent le calme intérieur et la conscience du corps. Le Qi Gong améliore l'équilibre, la concentration et la coordination.

**Groupe 1 : vendredi 14h - 15h30** du 7 octobre au 16 décembre 2022

**Groupe 2 : Vendredi 14h - 15h30** du 6 janvier au 10 mars 2023

#### RANDONNETTE DU JEUDI

Jean-Jacques LEBBOS

Vous souhaitez vous remettre à la marche progressivement ? L'UTL vous propose 3h de marche par semaine.

Jeudi 9h - 12h d'octobre 2022 à juin 2023.

Le calendrier des destinations est communiqué à la rentrée.

#### YOGA

**Espace Culture Giraldi Gémenos** 

Karine BISIAUX

Groupe 1 : mardi 14h - 15h30 Groupe 2 : mardi 15h30 - 17h Groupe 3 : vendredi 14h - 15h30

d'octobre 2022 à juin 2023



# TRAVAIL DE LA TERRE: POTERIE, CÉRAMIQUE...

Les cours ont lieu dans les locaux de l'association Tétines & Biberons, chemin de la vallée à Aubagne.

Intervenantes: Cathy MERELLE et Monique VÉRAN

#### DÉCOUVERTE DE LA CÉRAMIQUE

Ce stage est indispensable pour les adhérents noninitiés au travail de la terre, afin d'apprendre les bases et se familiariser à l'argile. Découvrir les différentes techniques de façonnage de l'argile et de décor.

Vendredis 7 et 14 octobre 2022 : 9h - 13h

et 13h45 - 17h45

Vendredi 21 octobre 2022 : 9h - 13h

#### TERRE MÊLÉE

Préparation des plaques, assemblage des 3 terres (blanche, noire, rouge), fabrication, finition, ponçage, émaillage, enfournage.

Vendredis 18 et 25 novembre 2022 : 9h - 13h et 13h45 - 17h45

Vendredi 2 décembre 2022 : 9h - 13h

#### NIKI DE SAINT PHALLE - TERRE BLANCHE

Modelage de la sculpture évidage de la pièce, finition des détails, décoration aux engobes, émaillage, enfournage.

Vendredis 9 décembre et 16 décembre 2022 :

9h - 13h et 13h45 - 17h45

Vendredi 6 janvier 2023 : 9h - 13h

#### DÉCOUVERTE DU RAKU JE CRÉE MON ANIMAL TOTEM

Monique VÉRAN

Initiation aux bases du travail de la terre. Faire un animal à la plaque : pré-travail de dessin, recherche de caractéristiques animalières, préparation des plaques, découpage, assemblage et finition, séchage des pièces, première cuisson. Finition sur dégourdi et ponçage. Décoration pose de cire et émaillage. Cuisson au gaz en extérieur, puis enfumage. Nettoyage des pièces.

Lundis 9, 16 janvier et Lundi 6 février 2023 : 9h - 13h

#### SCULPTURES CONTEMPORAINES TERRE NOIRE

Modelage de la sculpture, évidage de la pièce, décoration aux engobes, rehaussage des oxydes, émaillage, enfournage.

Vendredis 13, 20 janvier 2023: 9h - 13h

et 13h45 - 17h45

Vendredi 27 janvier 2023 : 9h - 13h

#### LES OYAS - TERRE ROUGE

Modelage, décoration aux engobes, enfournage.

Vendredis 3, 10 février 2023 : 9h - 13h

et 13h45 - 17h45

Vendredi 3 mars 2023 : 9h - 13h



#### POTERIE RAKU

#### JE CRÉE UN OBJET DE DÉCORATION

Monique VÉRAN

Session d'approfondissement de la technique Raku. Concevoir et créer un objet de décoration. Techniques utilisées : à la plaque ou au modelage. Pré-travail de dessin. Préparation de la terre. Montage ou modelage, assemblage et finition. Première cuisson. Finition sur dégourdi et ponçage. Décoration, pose de cire et émaillage. Cuisson au gaz en extérieur, puis enfumage. Nettoyage des pièces.

Lundi 27 février et lundis 6, 27 mars 2023 : 9h - 13h

#### DÉCORATION JARDIN - TERRE ROUGE

Modelage des pièces, évidage, finition, décoration aux engobes, rehaussage des oxydes, émaillage, enfournage.

Vendredis 10, 17 mars 2023: 9h - 13h

et 13h45 - 17h45

Vendredi 24 mars 2023 : 9h - 13h

#### SCULPTURE MOORE - TERRE BLANCHE

Modelage de la sculpture, évidage de la pièce, lissage, décoration, enfournage.

Vendredis 31 mars, 7 avril 2023: 9h - 13h

et 13h45 - 17h45

Vendredi 14 avril 2023 : 9h - 13h

#### FIGURINES JAPONAISES KOKESCHI

Modelage des figurines, décoration aux engobes, rehaussage aux oxydes, enfournage.

Vendredis 5, 12 mai 2023 : 9h - 13h

et 13h45 - 17h45

Vendredi 26 mai 2023 : 9h - 13h

#### BOUDDHA - TERRE NOIRE

Modelage de la sculpture, évidage de la pièce, décoration aux engobes de couleurs, enfournage.

Vendredis 2, 9 juin 2023 : 9h - 13h

et 13h45 - 17h45

Vendredi 16 juin 2023 : 9h - 13h

# **LOISIRS CRÉATIFS**

Les cours ont lieu pendant les vacances scolaires au Centre de Congrès Agora Aubagne

#### STAGE 1 - BIJOUX EN PÂTE POLYMÈRE

Monique VÉRAN

Découverte et initiation de la pâte polymère. Création d'une cane fleur (technique de l'Art du Millefiori de Murano). Création d'un dégradé (technique du Skinner Blend). Réalisation de perles, pendentifs ou breloques dans le cadre de la création de boucles d'oreille. Cuisson, ponçage, polissage. Montage des boucles d'oreilles.

Lundi 13, mardi 14 et mercredi 15 février 2023 de 9h à 13h (12h de formation)

#### STAGE 2 - BIJOUX EN PÂTE POLYMÈRE

Monique VÉRAN

Découverte et apprentissage de diverses techniques : mokume-gane, feuilles d'or, feuilles d'argent, imitation de matières, textures, Silkscreen. Réalisation d'un pendentif et d'une bague avec la ou les techniques choisies. Réalisation de perles, pendentifs ou breloques dans le cadre de la création d'un pendentif et d'une bague. Cuisson, ponçage, polissage ou pose de résine. Montage de la parure.

Lundi 17, mardi 18 et mercredi 19 avril 2023 de 9h à 13h (12h de formation)

## RANDONNÉES PÉDESTRES

Intervenant:

Jean-Jacques LEBBOS, Guide randonnées

Votre adhésion à cette activité vous donne la possibilité de participer à 1 ou 2 randonnées par mois. Les fiches descriptives des sorties sont envoyées par mail aux adhérents. L'inscription se fait désormais sur Internet. L'UTL se réserve le droit de modifier une destination ou d'annuler une sortie. Une participation financière est demandée en fonction des frais inhérents à la sortie. Dans le cadre des 10 ans du GR®2013, vous partirez à la découverte des étapes du premier sentier de Grande Randonnée alliant culture et nature.



# RANDONNÉES PÉDESTRES (suite)

Dates	Départ	Arrivée	Distance	Dénivelé
7 février	La Fare-les-Oliviers	Vitrolles	16,7	321
28 février	Vitrolles	Aix-les-Milles	18,4	192
7 mars	Aix-les-Milles	Aix-en-Provence	15,8	244
21 mars	Aix-en-Provence	Meyreuil	15,2	311
4 avril	Meyreuil	Mimet	15,9	362
11 avril	Mimet	Allauch	13,8	298
9 mai	Allauch	Auriol	16	412
23 mai	Aubagne	Marseille La Barasse	17,8	633
6 juin	Marseille	à confirmer	15	220

# LES SORTIES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

Vous êtes inscrit(e) à la rentrée 2022- 2023, vous avez la possibilité de participer aux Sorties organisées par l'UTL (sous réserve des places disponibles) à la découverte du patrimoine culturel et environnemental de notre Région.

Chaque mois, les fiches de sorties sont envoyées par mail aux adhérents et l'inscription se fait sur internet. L'UTL se réserve le droit de modifier une destination, une date ou d'annuler une sortie. Une participation financière est demandée en fonction des frais inhérents à la sortie (guide, transport, entrée monuments, musées...).

#### Intervenants:

Dominique BERTHOUT, Arthur CARLIER, Carole DENIEL, Claire JONCHERAY, Philippe LARGOIS, Mylène MARGAIL, Sylvain RIGAUD, Jean-Michel SANCHEZ, Jérôme SEGARD.

SUZETTE ET GIGONDAS, LES DENTELLES DE MONTMIRAIL

Philippe LARGOIS

Mardi 11 octobre

LA DURANCE, LES VESTIGES DU GLACIER

Sylvain RIGAUD

Mardi 18 octobre

PERNES-LES-FONTAINES, UN PATRIMOINE MÉDIÉVAL

Dominique BERTHOUT

Mercredi 12, jeudi 20 et vendredi 21 octobre

NÎMES, LE MUSÉE DE LA ROMANITÉ | ET LES ARÈNES |

Jérôme SEGARD

Mercredis 9, 16 et 23 novembre

SALIGNAC, LE MUSÉE DE LA PALÉO-GALERIE | ET LE SENTIER DES FOSSILES |

Philippe LARGOIS

Mardi 22 novembre

ISTRES, QUAND L'ART CONTEMPORAIN

INVESTIT LA VILLE

Carole DENIEL

Mardi 6 décembre

Marseille à la découverte de l'art

ROMANO-BYZANTIN

LA CATHÉDRALE LA MAJOR ET LA BASILIQUE

NOTRE-DAME DE LA GARDE

Jean-Michel SANCHEZ

Mardi 13 et vendredi 16 décembre

TOULON, LA VILLE DE L'ART DÉCO

Claire JONCHERAY

Mercredi 11 et vendredi 20 janvier

MARTIGUES, LA PETITE VENISE PROVENÇALE

Carole DENIEL

Mercredi 11 et vendredi 20 janvier

SAINT-MARTIN-DE-CRAU, L'ECOMUSÉE ET LE SENTIER « DRAILLE DES COUSSOULS DE CRAU »

Philippe LARGOIS

Mardi 7 et Mardi 28 février

#### OLLIOULES ET SIX-FOURS, LE VAR MÉDIÉVAL

Claire JONCHERAY

Mercredi 8 et vendredi 10 février

#### MANE, LE MUSÉE & LES JARDINS DE SALAGON

Philippe LARGOIS

Mardis 7 et 21 mars

#### GARGANNE, TERRE D'ÉNERGIES

PUITS DE MINE, L'USINE ALTÉO, LA CENTRALE THERMIQUE ET LE CHEMIN DES ÉNERGIES

Dominique BERTHOUT

Mercredi 15 et vendredi 17 mars

#### DOMAINE DU RAYOL-CANADEL, LE JARDIN DES MÉDITERRANÉES

Philippe LARGOIS

Mardis 4 et 11 avril

## QUINSON, LE MUSÉE ET LE VILLAGE

PRÉHISTORIQUE, UN VOYAGE À TRAVERS | LE TEMPS |

Mylène MARGAIL

Jeudi 6 et vendredi 14 avril

## CAP COURONNE, À LA DÉCOUVERTE DES

FOSSILES,

ROQUES-HAUTES SUR LES TRACES DES

DINOSAURES

Jérôme SEGARD

Mardi 9 mai

#### AIX-EN-PROVENCE, FONTAINES & JARDINS, LE CHÂTEAU D'ARNAJON

Arthur CARLIER

Jeudi 11 et vendredi 26 mai

#### DIGNE-LES-BAINS, LE GÉOPARC : DE HAUTE-PROVENCE

Le sentier de l'ichtyosaure et la dalle aux ammonites Philippe LARGOIS

Mardi 23 mai

#### GAP, CATHÉDRALE ET SANCTUAIRE | DE NOTRE-DAME DU LAUS |

Jean-Michel SANCHEZ - Mardi 13 et jeudi 15 juin







## MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE

CENTRE DE CONGRÈS AGORA Z.I. Les Paluds - BP 1303 13784AUBAGNE CEDEX 04 42 18 08 06 utl.pae@ampmetropole.fr

www.facebook.com/UTLPAE/