

# UNI- VERSITÉ DU TEMPS LIBRE

MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE

---

**PROGRAMME**  
**2023 - 2024**

# INFOS PRATIQUES

## MODALITÉS D'INSCRIPTIONS

**Pour les adhérents inscrits en 2022-2023**, les dossiers de réinscription sont à déposer à l'UTL ou à renvoyer par voie postale **du mercredi 6 au vendredi 8 septembre 2023**.

L'accueil de l'UTL est ouvert de 9h à 12h et de 14h à 17h.

**Pour les nouveaux adhérents**, le dossier complet est à renvoyer par courrier ou à déposer à l'UTL

**du mercredi 20 au vendredi 22 septembre 2023**, de 9h à 12h et de 14h à 17h au Centre de congrès Agora Aubagne.

**L'adhésion à l'UTL est personnelle et définitive, et ne peut faire l'objet d'un remboursement.**

À noter : il ne vous sera possible de modifier qu'une seule activité avant le 20 octobre 2023.

**Concernant les enseignements, l'UTL se réserve le droit d'annuler une activité par manque de participants.** Par ailleurs, dans le cas d'une situation exceptionnelle engendrant des mesures relatives à la sécurité et à la santé, l'UTL se réserve le droit de dispenser ses cours à distance. Les adhérents sont informés de la nécessité de disposer d'une connexion internet et d'outils technologiques adaptés.

## TARIFS 2022 - 2023

**TARIF PRÉFÉRENTIEL POUR LES HABITANTS DES 92 COMMUNES DE LA « MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE »**

• **Forfait : 1 activité + conférences**

Cotisation donnant droit à **une seule activité** au choix, dans la limite des places disponibles, et l'accès aux conférences. **107 €**

• **Forfait : 2 activités + conférences**

Cotisation donnant droit à **deux activités** au choix, dans la limite des places disponibles, et l'accès aux conférences.. **214 €**

**TARIF POUR LES HABITANTS « HORS MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE »**

• **Forfait : 1 activité + conférences**

Cotisation donnant droit à **une seule activité** au choix dans la limite des places disponibles et l'accès aux conférences. .... **128 €**

• **Forfait : 2 activités + conférences**

Cotisation donnant droit à **deux activités** au choix dans la limite des places disponibles et l'accès aux conférences. .... **256 €**

TARIF « ACTIVITÉ SUPPLÉMENTAIRE » DANS LE CADRE DU FORFAIT 2 ACTIVITÉS + CONFÉRENCES

• **1 ACTIVITÉ SUPPLÉMENTAIRE** ..... **47 €**

## AGENDA 2023 - 2024

### DÉBUT DES ACTIVITÉS ET CONFÉRENCES

lundi 2 octobre 2023

Vacances de Toussaint : du samedi 21 octobre au dimanche 5 novembre 2023

Vacances de Noël : du samedi 23 décembre 2023 au dimanche 7 janvier 2024

Vacances d'hiver : du samedi 24 février au dimanche 10 mars 2024

Férié Pâques : lundi 1<sup>er</sup> avril 2024

Vacances de Pâques : du samedi 20 avril au dimanche 5 mai 2024

Férié : mercredi 8 mai 2024

Pont de l'Ascension : du jeudi 9 au dimanche 12 mai 2024

Férié Pentecôte : lundi 20 mai 2024

### FIN DES ACTIVITÉS DE L'UTL

vendredi 21 juin 2024

## PIÈCES À FOURNIR LORS DE L'INSCRIPTION

- **Dossier d'inscription** dûment complété
- **2 photos d'identité**
- **Justificatif de domicile**

- **Paiement par chèque** à l'ordre de l'Université du Temps Libre, à joindre au dossier
- **Certificat médical** autorisant la pratique d'activités physiques (*randonnée, randonnette*).

# CONFÉRENCES

LES CONFÉRENCES DE L'UTL DE 14H30 À 16H

LES LUNDIS ET JEUDIS AU CENTRE DE CONGRÈS AGORA AUBAGNE

Les personnes non adhérentes à l'UTL ont la possibilité d'assister aux conférences proposées en ligne et/ou en présentiel. **PASS 5 CONFÉRENCES : 21 € (soit 4,20 € la conférence). PASS 1 CONFÉRENCE : 4,70 €**

## 54 CONFÉRENCES

**Jean-Paul ALIMI** : conférencier, pianiste, directeur des études au conservatoire de Nice

**Cyril BALETON** : violoniste et arrangeur musical français, membre de l'Orchestre philharmonique de Radio France

**Dominique BERTHOUT** : archéologue, historien et auteur

**Sandrine CHABRE** : conférencière, historienne de l'Art

**Claude CROUSIER** : clarinettiste, compositeur, auteur et plasticien

**Joël DICONNE** : conférencier, auteur, enseignant hôtelier

**Aurore FAURÉ** : professeure agrégée de Physique, retraitée de l'IUT Chimie de Castres

**Patrick FAVRE -TISSOT** : musicologue, conférencier, historien de la musique

**Christian FROMENTIN** : musicien, chanteur polyinstrumentiste, spécialiste des musiques traditionnelles occidentales et orientales

**Tom GILROY** : chanteur crooner, saxophoniste et flûtiste d'origine américaine

**Daniel GLIZE** : maître de conférences Université Aix-Marseille

**Agnès GROS** : conférencière, doctorante en théologie, dialogue avec religions d'Asie

**Jean-Charles JAUFFRET** : professeur émérite d'histoire contemporaine de Sciences Po Aix

**Milena JELIAZKOVA** : auteur, chanteuse en musique du monde, enseignante de chants traditionnels bulgares

**Gwenaëlle LE BORGNE** : égyptologue, diplômée de l'École du Louvre

**Alain MAHUZIER** : conférencier, docteur en archéologie et cinéaste

**François MARTIN** : conférencier en histoire de l'art ancien

**Ludovic MICHEL** : guitariste classique, altiste, concertiste, conférencier, directeur artistique, professeur de guitare au conservatoire de Paris

**Alexandre PISTON** : conférencier, master SPaCE, Laboratoire d'astrophysique Marseille

**Patrice POURTAL** : professeur honoraire de chaire supérieure d'histoire, chargé d'enseignement Institut Études Politiques Aix-en-Provence

**Jean-Marie PRIVAL** : conférencier, docteur en volcanologie, journaliste

**Michel REBOISSON** : conférencier, historien de l'art

**Thierry RIPOLL** : conférencier, professeur de psychologie cognitive à l'Université d'Aix-Marseille

**David ROUSSEL** : conférencier en histoire de France

**Jean-Michel SANCHEZ** : docteur en histoire de l'art

**Yves STALLONI** : professeur de littérature

**Nicole THUILLIER** : historienne du costume et de la mode

### OCTOBRE 2023

François MARTIN	LUNDI 2	Johannes Vermeer et l'exposition du siècle Amsterdam
Yves STALLONI	JEUDI 5	Un roman sulfureux, Les Liaisons dangereuses
Jean-Charles JAUFFRET	LUNDI 9	Le consul Caius Marius et la première invasion germanique en Provence (105-102 avant J.-C)
Daniel GLIZE	JEUDI 12	Histoire d'Aix-en-Provence (1) : Entremont, capitale historique de la Provence
David ROUSSEL	LUNDI 16	Histoire de la Marine française : des origines à la création de la Marine royale (1203-1715)
Patrick FAVRE-TISSOT	JEUDI 19	Conférence musicale - Les grandes écoles européennes de musique : L'Espagne



NOVEMBRE 2023		
Michel REBOISSON	LUNDI 6	Max Ernst, la créativité sans limites (1)
Joël DICONNE	JEUDI 9	Boissons du monde : voyage aux quatre coins du globe
Ludovic MICHEL Cyril BALETON	LUNDI 13	Conférence musicale - Duo violon et guitare aux sons des œuvres de Vivaldi, Paganini, Piazzolla, Albéniz, Kreisler
Jean-Marie PRIVAL	JEUDI 16	Volcans et climat : des interactions multiples
Patrice POURTAL	LUNDI 20	L'ONU et la défense de l'environnement
Alexandre PISTON	JEUDI 23	Astrophysique - Les planètes géantes gazeuses
Jean-Paul ALIMI Tom GILROY	LUNDI 27	Conférence musicale - Duo piano et saxophone, Duke Ellington, le grand Duc
Jean-Michel SANCHEZ	JEUDI 30	Les grandes capitales artistiques (1) : Budapest
DÉCEMBRE 2023		
Claude CROUSIER	LUNDI 4	Conférence musicale - La clarinette à l'écoute des arts
Patrick FAVRE -TISSOT	JEUDI 7	Conférence musicale - Les grandes écoles européennes de musique : La Grande-Bretagne
Jean-Charles JAUFFRET	LUNDI 11	Apogée de l'Empire, l'Algérie romaine : sur les traces de la Legio III Augusta
Jean-Michel SANCHEZ	JEUDI 14	Les grandes capitales artistiques (2) : Venise
Michel REBOISSON	LUNDI 18	Max Ernst, la créativité sans limites (2)
Thierry RIPOLL	JEUDI 21	Pourquoi détruit-on la planète ? Le cerveau d'Homo sapiens est-il capable de préserver la Terre ?
JANVIER 2024		
Patrice POURTAL	LUNDI 8	Le Mexique, un état nord-américain ?
Dominique BERTHOUT	JEUDI 11	Les grandes villes de l'Empire austro-hongrois (1) : Budapest, capitale de la Hongrie
Michel REBOISSON	LUNDI 15	Paul Klee : musique, écriture ou peinture ?
Agnès GROS	JEUDI 18	Chypre, au carrefour de la Méditerranée
David ROUSSEL	LUNDI 22	Histoire de la Marine française : de la Marine royale à la Marine impériale (1715-1815)
Daniel GLIZE	JEUDI 25	Histoire d'Aix-en-Provence (2) : d'Aquae Sextiae à Aix-en-Provence
François MARTIN	LUNDI 29	Les fresques de Giotto à la chapelle Scrovegni de Padoue

<b>FÉVRIER 2024</b>		
Yves STALLONI	JEUDI 1	Victor Hugo <i>Les Travailleurs de la mer</i>
Aurore FAURÉ	LUNDI 5	Sciences - Le nombre d'or et les arts
Patrick FAVRE -TISSOT	JEUDI 8	Conférence musicale - Opéra <i>La Traviata</i> de Giuseppe Verdi
Agnès GROS	LUNDI 12	Découverte de l'Arménie et de son histoire tourmentée
Jean-Michel SANCHEZ	JEUDI 15	Les grandes capitales artistiques (3) : Madrid
Christian FROMENTIN	LUNDI 19	Conférence musicale - Chants et airs d'Irlande (XVI <sup>e</sup> au XX <sup>e</sup> )
Nicole THUILLIER	JEUDI 22	Nouer, dénouer, renouer : le rôle capital du noeud dans le costume
<b>MARS 2024</b>		
Gwenaëlle LE BORGNE	LUNDI 11	L'Égypte - Les grands musées et collections (1) : Le Louvre
Alexandre PISTON	JEUDI 14	Astrophysique - La conquête de la galaxie se prépare ?
Jean-Charles JAUFFRET	LUNDI 18	La chute de l'Empire romain (180- 472)
Yves STALLONI	JEUDI 21	<i>Madame de La Fayette, La Princesse de Clèves</i>
Dominique BERTHOUT	LUNDI 25	Les grandes villes de l'Empire austro-hongrois (2) : Bratislava, capitale de la Slovaquie
Sandrine CHABRE	JEUDI 28	La Provence des écrivains (1) : Gustave Flaubert
<b>AVRIL 2024</b>		
Patrick FAVRE -TISSOT	JEUDI 4	Conférence musicale - Les grandes écoles européennes de musique : la Scandinavie et L'Europe de l'Est
Gwenaëlle LE BORGNE	LUNDI 8	Farandole de collections égyptologues à Londres
Milena JELIAZKOVA Institut des Musiques du Monde (IIMM)	JEUDI 11	Conférence musicale - La musique bulgare au carrefour de l'Orient et de l'Occident à travers le roman <i>La Bulgare</i> de Milena Jeliazkova
François MARTIN	LUNDI 15	Sandro Botticelli, peintre des Medicis
Sandrine CHABRE	JEUDI 18	La Provence des écrivains (2) : Alexandre Dumas
<b>MAI 2024</b>		
Gwenaëlle LE BORGNE	LUNDI 6	Marseille, 2 <sup>e</sup> collection historique de l'égyptologie en France
David ROUSSEL	LUNDI 13	L'Aiglon : Le tragique destin du fils de Napoléon
Daniel GLIZE	JEUDI 16	Histoire d'Aix-en-Provence (3) : ses eaux, ses termes, ses fontaines et lavoirs
Alain MAHUZIER	JEUDI 23	Connaissance du monde : La Crète
Jean-Paul ALIM Tom GILROY	LUNDI 27	Conférence musicale: Gershwin et le swing
Alain MAHUZIER	JEUDI 30	Connaissance du monde : Chypre
<b>JUIN 2024</b>		
Daniel GLIZE	LUNDI 3	Les Jeux Olympiques 2024 en France
Sandrine CHABRE	JEUDI 6	La Provence des écrivains (3) : Henri Beyle dit Stendhal
Dominique BERTHOUT	LUNDI 10	Les grandes villes de l'Empire austro-hongrois (3) : Vienne, capitale de l'Autriche

# LES MARDIS SCIENTIFIQUES 2023 - 2024

DE 18H30 À 20H - ENTRÉE LIBRE

Afin de promouvoir la culture scientifique auprès d'un large public, l'Université du Temps Libre vous propose des conférences axées sur la recherche scientifique. L'entrée à ces conférences est gratuite pour tout public.

**MARDI 3 OCTOBRE 2023**

**Théâtre Comoedia - Aubagne**

**Les chauves-souris en Provence par Laëticia**

**BANTWELL**, biologiste et spécialiste des chiroptères, administratrice du Groupe Chiroptères de Provence et responsable unité de gestion Sainte-Baume au Conseil départemental 13

**MARDI 7 NOVEMBRE 2023**

**Théâtre Sevolker**

**Espace Culture Giraldi - Gémenos**

**La préhistoire du massif de l'Esterel au**

**paléolithique par Gérard ONORATINI**, auteur, docteur en préhistoire et géologie, chargé de recherche au CNRS.

**MARDI 23 JANVIER 2024**

**Cinéma Jean Renoir - La Penne-Sur-Huveaune**

**La perception du risque médicamenteux par le public par Gilles BOUVENOT**, professeur émérite de Thérapeutique à l'Université d'Aix-Marseille, membre de l'Académie nationale de médecine.

**MARDI 19 MARS 2024**

**Cinéma Eden Théâtre - La Ciotat**

**Dans le cadre de la Semaine Internationale**

**du cerveau.** Conférence scientifique organisée par l'association Cerveau Point Comm et coordonnée par la Société des Neurosciences.

**MARDI 9 AVRIL 2024**

**Théâtre Sevolker**

**Espace Culture Giraldi - Gémenos**

**Comment l'intelligence artificielle peut-elle aider le monde de la santé ? par Christophe**

**DUBOIS**, professeur de biologie cellulaire, Centre de Recherche en CardioVasculaire et Nutrition.

**MARDI 14 MAI 2024**

**Théâtre Sevolker**

**Espace Culture Giraldi - Gémenos**

**Sur les pas de Lucy : expéditions archéologiques et paléontologiques en**

**Éthiopie par Raymonde BONNEFILLE**, docteure en préhistoire et géologie.



# LES ATELIERS DE L'UTL

Les cours ont lieu d'octobre 2023 à juin 2024 au Centre de congrès Agora Aubagne (sauf indication).

## ATELIER MÉMOIRE

Éric PASTUREL

**Lundi 16h15 - 17h45 (1h30 d'octobre à juin)**

## ATELIER D'ÉCRITURE

Lydia SCHETTINI

**Mardi 14h - 17h (15 séances de 3h)**

Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

## ATELIER ÉGYPTOLOGIE

Initiation aux hiéroglyphes et mise en pratique sur les objets des collections du Louvre et du British Museum  
Gwenaëlle LE BORGNE

**Lundi 10h - 12h (6 séances de 2h)**

**11 et 25 mars, 8 et 22 avril, 6 et 27 mai 2024**

## ÉCHECS

Orazio PUGLISI

**Mercredi 9h - 12h (18 séances de 3h)**

Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.



## HISTOIRE DE L'ART

Peinture et sculpture en France au XIXe siècle  
Sandrine CHABRE

**Lundi 10h30 - 12h (10 séances d'1h30)**

Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

## INITIATION À L'ŒNOLOGIE

Jacques ACHER

**Lundi 10h - 12h (6 séances de 2h)**

**8 et 22 janvier, 5 et 19 février, 18 et 25 mars 2024**

Dans le cadre de la dégustation des vins, une participation financière de 23 € par adhérent est à prévoir pour l'ensemble de la formation.

## PATRIMOINE DES PROVINCES DE FRANCE

Les Pyrénées-Orientales, le Bordelais, l'Auvergne et la Bourgogne

Jean-Michel SANCHEZ

**Vendredi 9h - 12h (4 séances de 3h)**

**1<sup>er</sup> et 15 décembre 2023, 12 janvier et 16 février 2024**

## PHILOSOPHIE

Les grands thèmes de la philosophie / La connaissance et la raison

Aurélien ALÉRINI

**Judi 14h - 17h (15 séances de 3h)**

Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

## GÉNÉALOGIE DÉBUTANTS

Édouard VINSTOCK, archiviste

Les cours ont lieu au service Archives, rue de la Liberté à Aubagne

Dans cet atelier, vous apprendrez à constituer un arbre généalogique en découvrant une multitude de sources historiques, de nos jours jusqu'à l'Ancien Régime. Pour ce faire, rien de tel que de manipuler les documents d'archives pendant les nombreux exercices pratiques qui seront proposés.

**Vendredi 14h30 - 16h30 (15 séances de 2h)**

Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.



## SCIENCES NATURELLES

### COURS ÉCOLOGIE & GÉOLOGIE

Philippe LARGOIS

Écologie : outils et disciplines de l'écologie

Géologie : géologie des massifs provençaux

**Vendredi 9h-12h (18 séances de 3h)**

Le calendrier des cours sera communiqué à la rentrée.

# LANGUES ÉTRANGÈRES : anglais - allemand - espagnol - italien

Les cours ont lieu d'octobre 2023 à juin 2024 au Centre de congrès Agora Aubagne (sauf indication).

Pour les adhérents inscrits en 2022 -2023, les listes sont déjà communiquées à l'UTL par les professeurs.

## ANGLAIS

Steve COLLINS

**Pour les nouveaux : test de niveau mardi 26 septembre à 9h30**

**Niveau 1 confirmés** Mercredi 9h - 10h30

**Niveau 2** Mardi 9h - 10h30

**Niveau 3** Mardi 10h30 - 12h

**Niveau 4** Mercredi 10h30 - 12h

## ANGLAIS

Mardiiie-Laure DUPUY

**Pour les nouveaux - Test de niveau : mardi 26 septembre à 9h30**

**Niveau 5** Vendredi 10h30 - 12h

**Niveau 6** Vendredi 9h - 10h30

**Niveau 7** Mardi 9h - 10h30

**Niveau 8** Jeudi 10h30 - 12h

**Niveau 9** Mercredi 9h - 10h30

**Niveau 10** Mardi 10h30 - 12h

**Niveau 11** Mercredi 10h30 - 12h

**Niveau 12 débutants avancés** Jeudi 9h - 10h30

## Nouveau ! APPRENDRE L'ANGLAIS POUR VOYAGER

Steve COLLINS

**Accessible aux niveaux 1 à 7 de l'UTL**

**Pour les nouveaux : test de niveau Mardi 26 septembre à 9h30**

Acquérir le vocabulaire lié au voyage, travail d'interaction orale, Jeux de rôle, réservations, conversations à l'hôtel, à l'aéroport, se diriger, poser des questions, visites, découverte de lieux à visiter aux USA. Comprendre les États-Unis, cours sous forme de conversation et débats accompagnés de documents écrits, audio et vidéo. Il s'agit d'aborder les grandes questions concernant la politique et la vie socio-culturelle aux USA, savoir débattre en anglais.

**Mercredi 14h-16h (18 séances de 2h)**

Le calendrier des cours sera communiqué à la rentrée.

# LANGUES ÉTRANGÈRES, cours du soir en ligne

L'UTL vous propose des formations en ligne sur l'application TEAMS d'octobre 2023 à juin 2024.

Chaque adhérent recevra à la rentrée le lien de connexion correspondant à l'activité choisie.

## ANGLAIS

Steve COLLINS

**Confirmés** Lundi 18h30 - 20h

**Pour les nouveaux : test de niveau mardi 26 septembre à 9h30 à Agora.**

## ANGLAIS

Marie-Laure DUPUY

**Débutants avancés**

Mardi 18h30 - 20h

**Intermédiaires**

Mercredi 18h30 - 20h

**Pour les nouveaux : test de niveau mardi 26 septembre à 9h30 à Agora.**

## ALLEMAND

Florence DESBIEF

**Débutants - Débutants avancés**

Jeudi 18h30 - 20h

**Pour les nouveaux : test de niveau lundi 25 septembre à 10h30 à Agora.**

## ESPAGNOL

Gilbert MOÏSE

**Débutants - Débutants avancés**

Mardi 18h30 - 20h

**Pour les nouveaux : test de niveau lundi 25 septembre à 10h à Agora.**

## ALLEMAND

Florence DESBIEF

**Pour les nouveaux : test de niveau Lundi 25 septembre à 10h30**

**Niveaux 1 confirmés & 2 intermédiaires**

Vendredi 9h - 10h30

**Niveau 3 débutants** Vendredi 10h30 - 12h

## ESPAGNOL

Gilbert MOÏSE

**Pour les nouveaux : test de niveau Lundi 25 septembre à 10h**

**Niveau 1A confirmés** Jeudi 10h30 - 12h

**Niveau 1B** Vendredi 10h30 - 12h

**Niveau 1C** Mercredi 14h - 15h30

**Niveau 2** Vendredi 9h - 10h30

**Niveau 3** Jeudi 9h - 10h30

**Niveau 4** Mercredi 15h30 - 17h

**Niveau 5** Jeudi 15h30 - 17h

**Niveau 6 débutants** Lundi 15h30 - 17h

## ITALIEN

Mariangela ROMBAUT- MARCHIORO

**Pour les nouveaux : test de niveau Lundi 25 septembre à 9h**

**Niveau 1 confirmés** Mercredi 10h30 - 12h

**Niveau 2** Lundi 10h30 - 12h

**Niveau 3** Mercredi 9h - 10h30

**Niveau 4** Mardi 10h30-12h

**Niveau 5** Lundi 15h30 -17h

**Niveau 6** Mardi 9h - 10h30

**Niveau 7 débutants avancés** Lundi 9h - 10h30

## ITALIEN

Mariangela ROMBAUT- MARCHIORO

**Débutants - Débutants avancés**

Mercredi 18h30 - 20h

**Pour les nouveaux : test de niveau lundi 25 septembre à 9h à Agora.**

# INFORMATIQUE : Initiation, révision, internet

Les cours ont lieu au Centre de congrès Agora. L'association « Mon Jardin Numérique » met à disposition un ordinateur portable pour chaque adhérent.

## INITIATION DÉBUTANT NIVEAU 2 :

### ACQUÉRIR LES BASES EN INFORMATIQUE

*J'ai des petites bases en informatique, je sais manipuler ma souris et saisir un texte avec le clavier puis l'enregistrer. Mais, il me manque l'essentiel : mettre en forme un texte, classer mes données dans des dossiers, utiliser le copier/coller, transférer mes données sur une clé USB, naviguer, récupérer du texte ou des images sur Internet.*

**Mercredi 14h - 15h30 du 4 octobre au 13 décembre 2023 (9 séances d'1h30)**

### RÉVISIONS : RAFRAÎCHIR SES CONNAISSANCES

*Ranger mon ordinateur : créer des dossiers et classer mes fichiers (documents, photos, vidéos, musique...). Importer mes photos dans mon PC. Mettre en forme un document*

*texte. Copier/coller ou couper/coller du texte et des images. Personnaliser mon bureau et mon écran de veille. Optimiser mes recherches sur Internet et naviguer en toute sécurité. Trouver mes plans et faire mes achats.*

**Mercredi 15h30 - 17h du 4 octobre au 13 décembre 2023 (9 séances d'1h30)**

### INTERNET, SÉCURITÉ, MAIL, SAUVEGARDE

*Naviguer en toute sécurité. Enregistrer les sites favoris. Gérer les mots de passe. Acheter en toute sécurité. Apprendre à utiliser la boîte mail, envoyer des mails avec des pièces jointes, gérer les contacts. Apprendre à sauvegarder les documents, photos, vidéos.*

**Mercredis 10, 17, 24 et 31 janvier 2024 de 14h à 17h**

## ACTIVITÉS ET EXPRESSIONS ARTISTIQUES

Les cours ont lieu d'octobre 2022 à juin 2023 au Centre de Congrès Agora Aubagne



### AQUARELLE

Madeleine BOTELLA

**Mardi 14h - 17h**

### PEINTURE

Madeleine BOTELLA

**Jedi 9h - 12h**

**⚠ Pour satisfaire le plus grand nombre d'adhérents, vous avez la possibilité de choisir un seul atelier peinture ou aquarelle.**

### CRÉATIVITÉ ET RECHERCHES ARTISTIQUES

Rodia BAYGINOT

*Découvrir, nourrir et stimuler sa création artistique en pratiquant des exercices inspirés d'artistes historiques et d'aujourd'hui. Je propose de guider les élèves vers une recherche créative personnelle, en m'appuyant sur l'histoire de l'art officielle et sur les créations des artistes du monde entier d'hier et d'aujourd'hui.*

**Mardi 14h - 17h**

### DESSIN

Sandrine AKNÉ

**Débutants : jeudi 9h - 12h**

**Confirmés : jeudi 14h - 17h**



### CHANT CHORAL

**Rejoignez le cœur de la chorale de l'UTL !**

Isabelle ANKRY - TROTOBAS, Chef de cœur

**Jedi 14h - 16h**

### THÉÂTRE

**Groupe 1 : lundi 10h - 12h**

**Groupe 2 : Lundi 14h - 16h**

# ACTIVITÉS PHYSIQUES ET BIEN-ÊTRE



## DANSES EN LIGNE MUSIQUE COUNTRY ET CONTEMPORAINE

Centre de congrès Agora Aubagne  
Jocelyne CATHEBRAS

**Groupe 1 : intermédiaires et confirmés Mardi 14h - 15h30**

**Groupe 2 : débutants mardi 15h30 - 17h**

## MÉDITATION EN PLEINE CONSCIENCE

Espace Culture Giraldi, Gémenos  
Philip BERENGER

La méditation de « Pleine conscience » est l'adaptation d'une technique bouddhiste pour le monde occidental. Populaire en France depuis quelques années, cette pratique exclut toute participation philosophique ou religieuse et s'intègre parfaitement dans la vie quotidienne.

**Judi 10h30 - 12h du 5 octobre au 21 décembre 2023  
(10 séances)**



## PISCINE DÉTENTE ET TONIFICATION MUSCULAIRE DANS L'EAU

Piscine Alain BERNARD Aubagne

**Groupe 1 : jeudi 16h - 17h du 11 janvier au 28 mars 2024  
(10 séances)**

**Groupe 2 : jeudi 16h - 17h du 4 avril au 20 juin 2024  
(9 séances)**

## QI GONG INITIATION

Centre de congrès Agora Aubagne  
Clothilde NOUGARET-GAILLARD

Gymnastique de santé, basée sur les principes de la médecine traditionnelle chinoise, dont les mouvements lents et doux amènent le calme intérieur et la conscience du corps. Le qi gong améliore l'équilibre, la concentration et la coordination.

**Groupe 1 : vendredi 14h - 15h30 du 6 octobre  
au 22 décembre 2023 (10 séances)**

**Groupe 2 : vendredi 14h - 15h30 du 12 janvier  
au 29 mars 2024 (10 séances)**

## RANDONNETTE DU JEUDI

Jean-Jacques LEBBOS

Vous souhaitez vous remettre à la marche progressivement ? L'UTL vous propose 3h de marche par semaine.

**Judi 9h - 12h**

Le calendrier des destinations est communiqué à la rentrée.



## YOGA

Espace Culture Giraldi, Gémenos  
Karine BISIAUX

**Groupe 1 : mardi 14h - 15h30**

**Groupe 2 : mardi 15h30 - 17h**

**Groupe 3 : jeudi 14h - 15h30**

**Groupe 4 : jeudi 15h30 - 17h**

# RANDONNÉES PÉDESTRES

Intervenant : Jean-Jacques LEBBOS, guide randonnées

Les fiches descriptives des sorties sont envoyées par mail aux adhérents, et l'inscription se fait sur Internet.

L'UTL se réserve le droit de modifier une destination, une date ou d'annuler une sortie. Une participation financière est demandée en fonction des frais inhérents à la sortie (guide et transport en car).

DATES	DESTINATIONS	NIVEAU DE DIFFICULTÉ
mardi 10 octobre 2023	Grand Vallat - Littoral	2
mardi 17 octobre 2023	Ancien canal du Verdon, de Loubatas à Peyrolles	2
mardi 14 novembre 2023	Dentelles de Montmirail	2
mardi 28 novembre 2023	Riboux col de l'Ange par le vallon de l'Aigle	3
mardi 12 décembre 2023	Le Douard	3
mardi 19 décembre 2023	Rando de Noël avec repas partagé	1
mardi 16 janvier 2024	Grotte du Croupatier	2
mardi 30 janvier 2024	Sentier merveilleux : Signes	4
mardi 13 février 2024	Combe de Vaumalle	2
mardi 20 février 2024	Dents de Roque Forcade	2
mardi 19 mars 2024	Ocres de Mormoiron	2
mardi 26 mars 2024	Auriol – Saint-Zacharie par le bois de la Lare	3
mardi 9 avril 2024	Sur les traces des contrebandiers	2
mardi 16 avril 2024	Crêtes de Vautubière	3
mardi 14 mai 2024	Crêtes du Pilon Saint-Clément	3
mardi 28 mai 2024	Pierrefeu et la cabane des gardes	2
mardi 11 juin 2024	Rando pique-nique de fin d'année	2



**Informations  
et recommandations  
à consulter  
Fédération Française  
de la randonnée**



# POTERIE, CÉRAMIQUE ET LOISIRS CRÉATIFS

Les cours ont lieu dans les locaux de la Galerie ARGILLA

Maison du Santon et de la Céramique - 59/61 Rue de la République à Aubagne



## DÉCOUVERTE DE LA CÉRAMIQUE

Cathy MERELLE

Ce stage est indispensable pour les adhérents non-initiés au travail de la terre, afin d'apprendre les bases et se familiariser à l'argile. Découvrir les différentes techniques de façonnage de l'argile et de décor.

**Vendredis 6 et 13 octobre 2023 :**

**9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**Vendredi 20 octobre 2023 : 9h - 13h**

## TERRE MÉLÉE

Cathy MERELLE

Préparation des plaques, assemblage des 3 terres (blanche, noire, rouge), fabrication, finition, ponçage, émaillage, enfournage.

**Vendredis 10 et 17 novembre 2023 :**

**9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**Vendredi 24 novembre 2023 : 9h - 13h**

## VAISSELLE AFRICAINE EN COULEURS - TERRE ROUGE

Cathy MERELLE

Préparation des plaques, estampage des plats, finition, décoration, émaillage, enfournage.

**Vendredis 1<sup>er</sup> et 8 décembre 2023 :**

**9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**Vendredi 15 décembre 2023 : 9h - 13h**

## LES STATUES MOAÏ DE L'ÎLE DE PÂQUES - TERRE NOIRE

Cathy MERELLE

Modelage de la sculpture, évidage de la pièce, lissage, enfournage.

**Vendredi 22 décembre 2023, vendredi 12 janvier 2024 :**

**9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**Vendredi 19 janvier 2024 : 9h - 13h**

## DÉCORATION JARDIN - TERRE ROUGE

Cathy MERELLE

Modelage des pièces, évidage, finition, décoration aux engobes, rehaussement des oxydes, émaillage, enfournage.

**Vendredis 26 janvier et 2 février 2024 :**

**9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**Vendredi 9 février 2024 : 9h - 13h**

## LES CADRANS SOLAIRES - TERRE BLANCHE

Cathy MERELLE

Fabrication d'une plaque, décoration aux engobes, rehaussement avec les oxydes, émaillage, enfournage.

**Vendredis 16 et 23 février 2024 :**

**9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**Vendredi 15 mars 2024 : 9h - 13h**

## CÉRAMIQUE À LA MANIÈRE DE MONDRIAN CUBISME - TERRE NOIRE

Cathy MERELLE

Fabrication des plaques, estampages des plats, décoration aux engobes et aux oxydes, émaillage, enfournage.

**Vendredis 22 et 29 mars 2024 :**

**9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**Vendredi 5 avril 2024 : 9h - 13h**

## L'ART DU PEUPLE BRÉSILIEN - FIGURINES BONECOS DE BARRO - TERRE ROUGE

Cathy MERELLE

Modelage des figurines, décoration aux engobes, rehaussement aux oxydes, enfournage.

**Vendredis 12 et 19 avril 2024 :**

**9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**Vendredi 17 mai 2024 : 9h - 13h**

## SCULPTURES CONTEMPORAINES - TERRE BLANCHE

Cathy MERELLE

Modelage de la sculpture, évidage de la pièce, décoration aux engobes et aux oxydes, émaillage, enfournage.

**Vendredis 24 et 31 mai 2024 :**

**9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**Vendredi 7 juin 2024 : 9h - 13h**



## DÉCOUVERTE DU RAKU JE CRÉE UN ANIMAL À LA PLAQUE

Monique VÉRAN

Initiation aux bases du travail de la terre. Faire un animal à la plaque : pré-travail de dessin, recherche de caractéristiques animalières, préparation des plaques, découpage, assemblage et finition, séchage des pièces, première cuisson. Finition sur dégorge et ponçage. Décoration pose de cire et émaillage. La journée cuisson, enfumage, nettoyage des pièces se fera en extérieur, le lieu vous sera précisé.

**Judis 11, 18 et 25 janvier 2024 : 9h - 13h**

**Judi 1er février 2024 : 9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**(journée cuisson)**

## POTERIE RAKU - JE CRÉE UN OBJET DE DÉCORATION

Monique VÉRAN

Session d'approfondissement de la technique Raku. Concevoir et créer un objet de décoration. Techniques utilisées : à la plaque ou au modelage. Pré-travail de dessin, préparation de la terre, montage ou modelage, assemblage et finition. Première cuisson. Finition sur dégorge et ponçage. Décoration, pose de cire et

émaillage. La journée cuisson, enfumage, nettoyage des pièces se fera en extérieur, le lieu vous sera précisé.

**Judis 8, 15 et 22 février 2024 : 9h - 13h**

**Judi 14 mars 2024 : 9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**(journée cuisson)**

## POTERIE RAKU NU

Monique VÉRAN

Cette technique permet d'avoir un objet satiné présentant le même tressillage que le raku après décollage de l'email. Concevoir et créer un objet de décoration. Techniques utilisées : à la plaque ou au modelage. La journée cuisson, enfumage, nettoyage des pièces se fera en extérieur, le lieu vous sera précisé.

**Judis 21, 28 mars et 4 avril 2024 : 9h - 13h**

**Judi 11 avril 2024 : 9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**(journée cuisson)**

## BIJOUX EN PÂTE POLYMÈRE - JE CRÉE DES BOUCLES D'OREILLES

Monique VÉRAN

Découverte et initiation de la pâte polymère. Création d'une cane fleur (technique de l'Art du Millefiori de Murano). Création d'un dégradé (technique du Skinner Blend). Réalisation de perles, pendentifs ou breloques dans le cadre de la création de boucles d'oreille. Cuisson, ponçage, polissage. Montage des boucles d'oreilles.

**Mardi 23, mercredi 24 et jeudi 25 avril 2024 : 9h - 13h**

**(pendant les vacances scolaires)**

## POTERIE RAKU AU CRIN ET À LA PLUME

Monique VÉRAN

Session de découverte de décoration au crin de cheval et/ou à la plume. Cette technique permet d'avoir un objet satiné présentant les marques par enfumage de plumes d'oiseau ou de crin de cheval. Concevoir et créer un objet de décoration. Techniques utilisées : à la plaque ou au modelage. La journée cuisson, enfumage, nettoyage des pièces se fera en extérieur, le lieu vous sera précisé.

**Judis 16, 23 et 30 mai 2024 : 9h - 13h**

**Judi 6 juin 2024 : 9h - 13h et 13h45 - 17h45**

**(journée cuisson)**



# LES SORTIES DE L'UNIVERSITÉ DU TEMPS LIBRE

**Vous êtes inscrit(e) à la rentrée 2023-2024, vous avez la possibilité de participer aux sorties organisées par l'UTL (sous réserve des places disponibles) à la découverte du patrimoine culturel et environnemental de notre région.**

Chaque mois, les fiches de sorties sont envoyées par mail aux adhérents, et l'inscription se fait sur Internet. L'UTL se réserve le droit de modifier une destination, une date ou d'annuler une sortie. Une participation financière est demandée en fonction des frais inhérents à la sortie (guide, transport en car, entrée monuments, musées...).

**Intervenants : Dominique BERTHOUT, Sandrine CHABRE, Carole DENIEL, Agnès GROS, Philippe LARGOIS, Mylène MARGAIL, Jean-Michel SANCHEZ, Jérôme SEGARD**

## LE LUBERON ET SES VILLAGES INCONTOURNABLES

*Cucuron, Lourmarin et le sentier des Ocres à Roussillon*

Jérôme SEGARD

**Jeudi 19 et vendredi 20 octobre 2023**

## GRÉOUX-LES-BAINS ET LE CHÂTEAU D'ALLEMAGNE-EN-PROVENCE

*Au cœur de la Provence médiévale*

Dominique BERTHOUT

**Mardi 17 et jeudi 19 octobre 2023**

## SAINT-RÉMY-DE-PROVENCE, LA CAPITALE DES ALPILLES

*Saint-Paul de Mausole et Vincent Van Gogh*

Carole DENIEL

**Mardi 14 et mercredi 22 novembre 2023**

## LE CENTRE D'ASTRONOMIE DE SAINT-MICHEL- L'OBSERVATOIRE

Philippe LARGOIS

**Mardi 28 novembre 2023**

## ALLAUCH, AU CŒUR DE LA FÉERIE DE NOËL

*La crèche et les santons*

Carole DENIEL

**Mardi 12 décembre 2023**

## CHÂTEAUNEUF-LES-MARTIGUES

*Le musée des Amis de Castrum Vetus et le sentier de découverte*

Philippe LARGOIS

**Mardi 19 décembre 2023**

## LE SEAQUARIUM DU GRAU-DU-ROI

Philippe LARGOIS

**Mardis 16 et 30 janvier 2024**

## AIX-EN-PROVENCE ET L'ART CONTEMPORAIN

*L'Hôtel de Caumont et l'exposition Alfonse Mucha*

Carole DENIEL

**Mercredi 14 et mardi 20 février 2024**

## MARSEILLE, ALLONS À L'OPÉRA !

*Nouveauté ! Une soirée à l'Opéra*

Spectacle 20h La Traviata

**Jeudi 15 février 2024**

## LE BOUDDHISME A MARSEILLE, VISITE DE PAGODES

Agnès GROS

**Mercredi 20 mars 2024**

## LA PROVENCE DES ÉCRIVAINS

Sandrine CHABRE

**Mardis 19 et 26 mars 2024**

## LA ROQUE-D'ANTHÉRON ET L'ABBAYE DE SILVACANE

Mylène MARGAIL

**Mardi 9 et vendredi 19 avril 2024**

## L'ISLE-SUR-LA-SORGUE ET LE MUSÉE LA FILAVENTURE

Dominique BERTHOUT

**Mercredi 10 et mardi 16 avril 2024**

## LE THOLONET, L'EAU EN PROVENCE

*Le canyon de marbre et le barrage de Bimont*

Jérôme SEGARD

**Mardi 14 mai 2024**

## BEAUCAIRE ET TARASCON

*L'abbaye de Saint-Roman-L'Aiguille et la collégiale royale Sainte-Marthe*

Jean-Michel SANCHEZ

**Jeudi 23 et vendredi 24 mai 2024**

## SÉRIGNAN-DU-COMTAT

*Le musée de l'Harmas de Jean-Henri Fabre*

Philippe LARGOIS

**Mardi 28 mai 2024**

## SOLLIÈS-PONT, SOLLIÈS-VILLE ET CUERS

*Les orgues historiques du Var*

Jean-Michel SANCHEZ

**Vendredi 7 et mardi 11 juin 2024**

# RSIIT TEN RE



# UNI- VERSITÉ DU TEMPS LIBRE

MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE

---

CENTRE DE CONGRÈS AGORA  
Z.I. Les Paluds - BP 1303  
13784 AUBAGNE CEDEX  
04 42 18 08 06  
[utl.pae@ampmetropole.fr](mailto:utl.pae@ampmetropole.fr)

---

[www.facebook.com/UTLPAE/](https://www.facebook.com/UTLPAE/)