

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE JOUQUES :
Samedi 19 et dimanche 20 septembre 2026

1 / La municipalité vous convie à une balade architecturale dans le centre historique.

Samedi de 10h à 11h : « Lisons nos façades anciennes ! »

Au cœur du village, les façades des maisons dessinent le paysage provençal typique de notre commune. Corniches, chaînes d'angle, badigeons, enduits de cimentier, pierres apparentes, décor, volets, couleurs... Pour apprendre à « lire » nos façades, suivez le guide !

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, Damien Caron, architecte conseil du CAUE13 à Jouques, sera votre interprète le temps d'une balade urbaine. Vous découvrirez aussi certaines rénovations récentes effectuées dans les règles de l'art par des artisans hors pair.

Gratuit, sur inscription, dans la limite des places disponibles au Bureau de tourisme : 04 42 63 75 04

2 / Les Amis de Jouques organisent chaque année des visites de nos monuments, des circuits de découverte, Les journées du patrimoine sont, en particulier, l'occasion de faire découvrir notre patrimoine architectural, culturel et naturel aux jeunes générations.

MONUMENTS : Samedi et dimanche de 14h à 18h

- Chapelle Notre-Dame-de-Consolation - Oppidum de Consolation dominant la Durance.
- Église Saint-Pierre et sa crèche.
- Chapelle Notre-Dame-de-la-Roque - Sommet du village.
- Musée rural et d'histoire locale - 74 rue Grande.

VISITES : Samedi et dimanche

Atelier du sculpteur Antoine Sartorio, Ancien Archevêché, de **14h à 18h**. Découverte organisée par l'association « Les Amis d'Antoine Sartorio ».

Atelier du sculpteur Pierre Vallauri, 501 Route des Estrets de **14h30 à 18h30**.

Abbaye Notre-Dame-de-Fidélité, chemin Pey de Durance, samedi de **10h à 18h30**, dimanche de **14h à 18h30**.

Le Vieux Moulin de Jouques : Située au bord du Réal, le Vieux Moulin, bâtiment classé « édifice remarquable » est un ancien moulin à huile du XVII^e siècle. Les propriétaires vous ouvrent les portes de ce trésor.

Uniquement le samedi de 14h à 17h, 56 chemin de la Forge, inscription obligatoire au 06 86 73 57 85

Domaine de Saint-Antonin, visite libre, route de Vauvenargues (à 3,5 km de Jouques), de **10h à 18h**. Par l'association « Toun ».

CIRCUITS DE DÉCOUVERTE

Visite commentée du centre historique, dimanche à **14h30**, rendez-vous place des Anciens Combattants.

Circuit des bories

- **Samedi à 14h00**, rendez-vous place des Anciens Combattants pour une randonnée d'environ 3 h à la découverte de nombreux édifices en pierre sèche.
- **Dimanche à 14h00**, rendez-vous place des Anciens Combattants pour un départ en covoiturage. La visite dure environ 3 h.

Les deux circuits sont différents.

Nous vous recommandons un équipement adapté aux sorties en plein air.

Aqueduc de Traconnade, Les vestiges sur la commune de Meyrargues en partenariat avec la commune de Meyrargues, samedi de **15h à 17h30**.

Aqueduc de Traconnade, les vestiges sur le territoire de Peyrolles, samedi de **8h30 à 13h**.

Aqueduc de Traconnade, les vestiges sur le territoire de Jouques, dimanche de **9h00 à 13h00**.

Pour ces trois derniers évènements, inscription obligatoire par mail lesamisdejouques@orange.fr ou au 04 42 63 76 12.

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Samedi 19 et dimanche 20 septembre 2026

ÉVÈNEMENTS PROPOSÉS PAR LES AMIS DE JOUQUES

Les Amis de Jouques organisent comme chaque année des visites de nos monuments, des circuits de découverte, des conférences. C'est l'occasion de faire découvrir notre patrimoine architectural, culturel et naturel aux jeunes générations.

CIRCUITS

Visite commentée du centre historique du village de Jouques, dimanche 20 septembre 2026

Parcours dans le vieux village (à partir du XVI^es.), montée au castrum primitif (XI^e au XIV^e s.) avec visite de la chapelle Notre-Dame-de-la-Roque, étape au palais des archevêques d'Aix (XIV-XVII^e s.), atelier du sculpteur Antoine Sartorio (XX^e s), détour par le château des d'Arbaud (XVIII^e) et retour au village par le musée, installé dans la chapelle Saint-Jean (XVII^e s.).

Rendez-vous à 14 h 30, place des Anciens Combattants (parking près de la pharmacie), durée de la visite : 2 h.

VISITES D'ATELIERS, EXPOSITIONS

Visite de l'atelier du sculpteur Pierre Vallauri 501 route des Estrets

Pierre Vallauri, artiste vivant et travaillant à Jouques depuis 40 ans, "citoyen du patrimoine" à double titre, vous propose la visite de son atelier de création.

L'artiste souhaite, faire partager aux visiteurs son métier d'artiste plasticien-sculpteur et sa passion pour l'art de notre temps, qui n'exclut pas les œuvres du passé. Dans ce beau village de Jouques, les participants aux Journées Européennes du Patrimoine pourront ainsi aller de l'atelier d'Antoine Sartorio au cœur du village à celui de Pierre Vallauri le long du Réal.

L'artiste parlera de la technique de la fonte de bronze, de la fabrication de la pâte à papier ou encore de ses premiers travaux de lissier en regard des œuvres exposées. Il espère ainsi un dialogue fructueux avec les visiteurs curieux et avides de savoir comme par les années passées.

Samedi 19 de 14 h 30 à 18 h 30

Dimanche 20 de 14 h 30 à 18 h 30

Visite de l'atelier du sculpteur Antoine Sartorio, 4, Chemin Neuf

L'atelier du sculpteur Antoine Sartorio (1885-1988), artiste des Années Trente est spécialement ouvert pour les Journées du Patrimoine.

Dans l'atelier sont exposées de nombreuses maquettes des œuvres d'Antoine Sartorio, artiste international. Parmi ses œuvres citons le Monument National aux Héros de l'Armée d'Orient à Marseille, l'attique de l'opéra de Marseille, les frontons du Palais de Justice ou encore les bas-reliefs des sept péchés capitaux sur le mur extérieur de la prison des Baumettes ainsi que le bas-relief « l'Afrique » sur la façade du Palais de Chaillot à Paris.

L'atelier est situé dans l'ancienne résidence d'été des archevêques d'Aix. La demeure, construite lors du XVI^e siècle a été restaurée et agrandie à partir de 1636. La magnifique loggia-péristyle à trois arcades d'inspiration italienne est l'œuvre du grand architecte aixois, Jean Lombard.

Visite commentée par les Amis d'Antoine Sartorio.

Accès : À pied après avoir stationné en bas du village.

Samedi 19 de 14 h à 18 h

Dimanche 20 de 14 h à 18 h

Abbaye Notre-Dame-de-Fidélité, Chemin de Pey de Durance

L'Abbaye Notre-Dame-de-Fidélité de Jouques est un monastère de Bénédictines, situé sur un haut plateau qui domine la vallée de la Durance, à une vingtaine de kilomètres d'Aix-en-Provence.

Fresque

La crypte de l'abbaye sera exceptionnellement ouverte au public, pour visiter la fresque réalisée à l'automne 2022 par deux sœurs, accompagnées par le Père Jean-Baptiste Garrigou, directeur de l'Atelier Saint Jean Damascène, selon la technique traditionnelle a fresco.

Horaires :

Samedi 19 septembre matin : 9h45 /10h30/11h15/12 h

Samedi 19 septembre après-midi : 14 h /14 h45/15h30/16h15

<http://abbayedejouques.org>

RANDONNÉES DÉCOUVERTES

Circuit des constructions en pierre sèche, samedi 19 septembre et dimanche 20 septembre 2026

Connaissez-vous les « bories » ?

Oui ? Alors venez découvrir celles de Jouques.

Non ? Venez donc découvrir des édifices. Nous verrons ensemble une sélection de bories et d'autres constructions en pierre sèche. Nous parlerons de leur construction, de leur origine, de leur utilisation, de leur emplacement, de leur âge et de leur dénomination.

Il est indispensable de porter des chaussures de marche ou de sport et d'être équipé pour une sortie en plein air (chapeau, eau ...). Ces visites sont sans difficulté particulière mais ne sont pas adaptées aux personnes à mobilité réduite.

Samedi 19 septembre : départ à pied pour une randonnée d'environ 3 h, y compris les arrêts pour les commentaires.

Dimanche 20 septembre : départ en automobile (covoiturage) pour arriver à proximité des édifices et s'y rendre à pied.

Durée de la visite : environ 3 heures.

Aqueduc de Traconnade, les vestiges sur la commune de Peyrolles samedi 19, de 8 h 30 à 13 h.

Inscription obligatoire et renseignements complémentaires : de préférence lesamisdejouques@orange.fr ou répondeur 04 42 63 76 12 ou 06 75 87 75 83.

Le long de l'aqueduc de Traconnade, dimanche 20 septembre de 9 h à 12 h 30

Randonnée d'environ 7 km avec de faibles dénivelés, en suivant **l'aqueduc de Traconnade à Jouques**.

Ce chef d'œuvre de notre patrimoine construit il y a bientôt 2000 ans amenait les eaux des sources de Jouques à Aix distant d'environ 31 km, à travers et sous les collines. De nombreuses traces sont encore visibles. « Les Amis de Jouques » proposent de vous les faire découvrir. Vous verrez les vestiges d'un tunnel, d'un mur-aqueduc, d'un pont, de regards d'accès, de nombreux effondrements au cours d'une promenade dans les collines autour de Jouques.

Des chaussures de marche et une lampe de poche sont nécessaires ; les mineurs doivent être accompagnés.

Inscription obligatoire et renseignements complémentaires : de préférence : lesamisdejouques@orange.fr ou répondeur 04 42 63 76 12 ou 06 75 87 75 83.

Aqueduc de Traconnade, vestiges sur la commune de Meyrargues, en partenariat avec la commune de Meyrargues, samedi 19 de 15 h à 17 h 30.

En suivant le sentier de découverte récemment tracé sur les collines qui dominent Meyrargues, « Les Amis de Jouques » et la mairie de Meyrargues vous feront découvrir de nombreux vestiges au cours d'une promenade d'environ 4 km.

Des chaussures de marche et une bonne condition physique sont nécessaires ainsi qu'une lampe de poche, une bouteille d'eau et des vêtements adaptés au temps.

Les enfants mineurs doivent être accompagnés.

Inscription obligatoire et renseignements complémentaires : de préférence : lesamisdejouques@orange.fr ou répondeur 04 42 63 76 12 ou 06 75 87 75 83.

VISITES DE MONUMENTS

Visite libre de la chapelle Notre-Dame-de-la-Roque

Cette ancienne église du bourg castral, mentionnée en 1135 comme dépendant de l'abbaye de Saint-Victor, reste église paroissiale jusqu'en 1440, lorsque la paroisse se déplace à l'église Saint-Pierre, près du cimetière, elle redevient alors chapelle ordinaire, et n'est depuis utilisée que lors des fêtes du 15 août.

Elle avait à l'origine une seule nef (l'actuelle nef de droite) avec abside en cul-de-four, puis furent ajoutées au XIV^e s., à l'initiative des Castellane, alors seigneurs de Jouques, une nef latérale au sud (nef Saint-Claude, aujourd'hui effondrée) une autre au nord (nef Sainte-Anne, par laquelle on entre) puis, dans celle-ci et au nord, deux chapelles latérales dédiées à Sainte-Agathe et Sainte-Madeleine. Des arcades furent ouvertes dans les murs latéraux de la nef primitive pour faire communiquer les trois nefs. Après l'effondrement de la nef Saint-Claude en 1778, un incendie survenu en 1837, les toitures sont reconstruites avec des plafonds sur les deux nefs restantes (1861). La porte de l'église primitive devait se trouver sur la façade latérale sud, et c'est probablement cette porte qui a été réutilisée pour être placée, dans le mur ouest de la nef Sainte-Anne, face au débouché de la rue principale du village.

L'église d'époque romane était surmontée, au-dessus de l'arc triomphal, d'un petit clocher-mur ajouré de trois loges, remplacé en 1390 par le clocher carré construit derrière la nef Sainte-Anne. Il a lui-même été remanié, des gargouilles marquant le niveau d'une première toiture.

Accès : À pied en partant de l'église Saint-Pierre ou du boulevard de la République

Samedi 19 de 14 h à 18 h

Dimanche 20 de 14 h à 18 h

Visite du musée rural et d'histoire locale

Le musée de Jouques est installé dans l'ancienne chapelle Saint-Jean, occupée par les Pénitents Blancs jusqu'au début du XX^e siècle,

Au rez-de-chaussée sont présentées des scènes de la vie domestique, de la vie rurale et artisanale : la cuisine, la chambre, l'atelier du cordonnier, les outils du menuisier, les outils et les instruments du vigneron, de l'apiculteur, du cultivateur

Au 1^{er} étage sont exposés :

- une remarquable collection d'ex-voto (du XVII^e au XIX^e siècle) originaires des chapelles de Notre-Dame-de-Consolation et de Notre-Dame-de-la-Roque,
- des objets trouvés dans des silos moyenâgeux,
- des œuvres d'art : peintures, sculptures...
- des vêtements anciens,
- une collection de jouets.

Sur un terrain donné à la municipalité en 1650 par une personne qui voulait effacer une dette, furent édifiés, en même temps, deux bâtiments au 72 et au 74 rue Grande.

La municipalité, pour être agréable au donateur du terrain qui habitait en face, côté rue Grande, fit édifier au 74 une chapelle en retrait de la rue avec un portail et des grilles en fer forgé, d'où l'origine de la courette.

En 1824 la chapelle fut totalement refaite puis ornée d'une cloche actuellement dans le clocher de Notre-Dame-de-la-Roque ; à l'époque cette cloche coûta 300 F.

La confrérie des Pénitents Blancs qui existait depuis le début du XVI^e siècle se réunissait dans cette chapelle qui comportait au nord (74 rue Grande, entrée actuelle du musée) deux ouvertures hautes en plein cintre. La façade sud présentait aussi deux ouvertures hautes en plein cintre.

En 1912, à la suite des nombreux désordres causés par le tremblement de terre de 1909, des transformations furent opérées : création à l'intérieur de la chapelle d'une galerie en bois, ouverture d'une baie et obturation des deux fenêtres pour installer un magasin coopératif.

En 1985 la municipalité a attribué le local aux « *Amis de Jouques* » pour y constituer un musée exposant les objets trouvés dans la maison Brignon, acquise par la commune, et les ex-voto de Notre-Dame-de-Consolation.

L'ouverture du musée sur la façade sud a été remplacée par la verrière actuelle. Cette dernière comporte un vitrail signé Brière daté 1998.

Samedi 19 de 14 h à 18 h

Dimanche 20 de 14 h à 18 h

Visite libre de l'église Saint-Pierre

Ancienne chapelle du cimetière, modifiée au fil des siècles, cette église a été restaurée.

Construite autour de l'an mil, elle est l'église paroissiale depuis le XV^e siècle.

Composée à l'origine d'une seule nef et de trois travées de style roman, elle fut souvent réaménagée au cours des siècles. Entre 1540 et 1574 sont ajoutées deux nefs latérales : celle de Saint Joseph au nord et celle du rosaire au midi.

Au XIX^e siècle, cette dernière est agrandie par suppression de la sacristie reconstruite plus tard à l'extérieur. À cette époque est adjointe sur la façade ouest une abside à pans coupés pour recevoir les fonts baptismaux.

Les archevêques d'Aix ont fait des dons importants pour la décoration de l'église et les confréries rivalisaient pour la magnificence des chapelles dont elles avaient la responsabilité.

La remarquable crèche de Jean Salgé (1875-1935) sera ouverte.

L'église Saint-Pierre est classée Monument Historique.

Samedi 19 de 14 h à 18 h

Dimanche 20 de 14 h à 18 h

Visite libre de la chapelle Notre-Dame-de-Consolation

Chapelle située sur un éperon rocheux près d'un ancien oppidum celto-ligure.

La chapelle Notre-Dame-de-Consolation, appelée aussi Notre-Dame-de-Pemian au XVII^e siècle, fut construite au Moyen-Âge (présence d'un autel en cuve daté du XII^e siècle) au bord d'un oppidum celto-ligure réoccupé à l'époque paléochrétienne. Elle comporte deux petites travées voûtées d'arêtes, une abside en cul de four et une chapelle latérale au nord. Au sud se trouve un petit logement pour l'ermite, doté d'un étage.

Une belle collection d'ex-voto peints provenant de la chapelle est exposée au musée de Jouques.

Les habitants de Jouques viennent ici en pèlerinage pour la fête de la Vierge début septembre. Après la messe, une bénédiction est adressée à la Durance et aux quatre paroisses proches (Jouques, Meyrargues, Peyrolles et Saint-Paul). Jeux et musiques traditionnelles clôturent la fête autour d'un pique-nique.

La restauration de cette chapelle suscita en 1978 la création de l'association des Amis de Jouques.

Accès par la D11, au hameau de Bèdes emprunter la direction des Bourgades.

Il est possible, à partir de l'église de Jouques, d'emprunter, à pied, le sentier de randonnée.

Samedi 19 de 14 h à 18 h

Dimanche 20 de 14 h à 18 h

Au cœur de la Provence - Visite libre du Domaine Saint-Antonin

Le samedi 19 et le dimanche 20 septembre 2026 de 10 h à 18 h , entrée libre

Visite libre du Domaine Saint-Antonin, à la découverte de son patrimoine et de l'art santonnier.

Niché au cœur de 100 hectares de forêt et de champs, le Domaine Saint-Antonin appartient encore aujourd'hui aux descendants de Sébastien THUS, marchand de la ville de Jouques, dont le frère Annibal THUS, chanoine de l'église de Fréjus, lui en légua la propriété. Ce dernier l'avait acquis du sieur de PUYLOUBIER en 1636. La façade de la bastide, orientée à l'est, fut reprise au XX^e siècle par souci de symétrie et dotée d'une vaste terrasse ornée d'un bassin. Sur sa façade nord, subsiste en retrait une porte en plein cintre. La ferme est adossée à l'ouest. Sur la terrasse, de part et d'autre d'un bel escalier d'accès subsistent un pigeonnier (daté par inscription de 2143) et une chapelle consacrée, érigée par Annibal Thus dans le 2^e quart du XVII^e. Ce pigeonnier isolé quadrangulaire est ceint d'un bandeau de pierres rectangulaires en saillie surmonté d'une rangée de carreaux vernissés multicolores. Au début du XIX^e, une vaste terrasse agrémentée d'un petit bassin à jets d'eaux et d'un bel escalier d'accès, a également été aménagée.

L'histoire récente du Domaine Saint-Antonin est également liée à la tradition des crèches provençales et leurs santons. En effet, Louise THUS (1899-1992), dont l'époux et médecin aixois, Émile SICARD contribua grandement à la préservation du patrimoine bâti et naturel du lieu, se fit connaître comme santonnier sous le nom de TOUN.

Pour l'ensemble des manifestations :

<https://journesdupatrimoine.culture.gouv.fr/programme#/search?query=Jouques@47.0055508,1.2578112,5.90>